

TOPP

Filigrane Weihnachtszeit

Einteilige Fenster- und Wandbilder



Angelika Kipp

Alle Illustrationen zum
Kopieren
mit Vorlagen für
Fenster- und
Wandbilder

Angelika Kipp

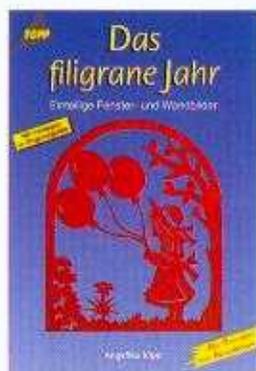
Filigrane Weihnachtszeit

Einteilige Fenster- und Wandbilder

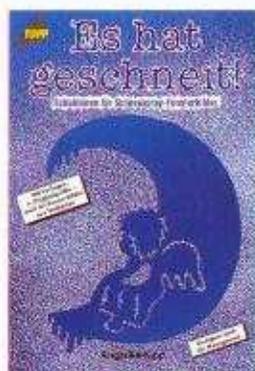


frechverlag

Von der bekannten und beliebten Autorin Angelika Kipp sind im frechverlag zahlreiche andere erfolgreiche Titel erschienen. Hier eine Auswahl:



TOPP 2072



TOPP 1834



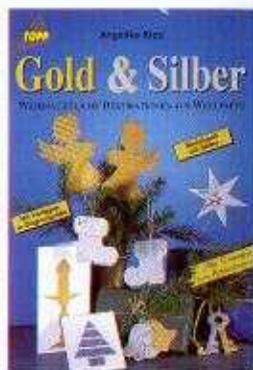
TOPP 1833



TOPP 1968



TOPP 1969



TOPP 2006

Zeichnungen: Berthold Kipp

Fotos: frechverlag GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart; Fotostudio Ullrich & Co., Renningen

Materialangaben und Arbeitshinweise in diesem Buch wurden von der Autorin und den Mitarbeitern des Verlags sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Autorin und Verlag können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden. Das Werk und die darin gezeigten Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist, außer für private, nicht kommerzielle Zwecke, untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Dies gilt insbesondere für eine Verbreitung des Werkes durch Film, Funk und Fernsehen, Fotokopien oder Videoaufzeichnungen sowie für eine gewerbliche Nutzung der gezeigten Modelle.

Auflage: 6 4 3 2 1 | Letzte Zahlen
Jahr: 2000 1999 96 97 96 maßgebend.

© 1996

frechverlag GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart

ISBN 3-7724-2106-7 · Best-Nr. 2106 · Druck: frechverlag GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart

Filigrane Weihnachtszeit

Weihnachtszeit und Winterzeit – das sind die Monate, wo man besonders gerne daheim ist! Draußen ist es kalt, es wird schon früh dunkel, und dann ist es daheim einfach am gemütlichsten, vor allem wenn die Wohnung stimmungsvoll dekoriert ist. Sie finden in diesem Buch einteilige Winter- und Weihnachtsmotive, die in ihrer filigranen Schlichtheit Fenster, Tür und Wand verschönern.

Es werden keine Teile aufgeklebt, keine Linien aufgemalt – jedes Motiv wird einfach vom Vorlagenbogen auf Karton übertragen und mit dem Cutter ausgeschnitten. Im Mittelpunkt steht dabei stets weißer Tonkarton, aber ich zeige Ihnen auch zahlreiche Szenen alternativ in anderen Materialien. Schließlich gibt es im Fachhandel unzählige wunderschöne Papierarten wie Glanzkarton, Alu-Bastelkarton, Alu-Krepppapier oder auch Wellpappe – damit wird die filigrane Weihnachtszeit besonders festlich! Ob Sie Ihr Lieblingsmotiv dann am Fenster, im Rahmen an der Wand oder als Türschmuck aufhängen, bleibt Ihnen überlassen.

Viel Spaß beim Basteln und wunderschöne Advents- und Weihnachtswochen!

Ihre Angelika Kipp

Arbeitsmaterialien und Werkzeuge

- ★ Tonkarton in Weiß
- ★ Wellpappe in Gold und Silber
- ★ Alu-Bastelkarton in Gold und Silber
- ★ Glanzkarton
- ★ Alu-Krepppapier
- ★ Bleistifte (HB, 2H)
- ★ Transparentpapier
- ★ Schneideunterlage
- ★ Schneidmesser (Cutter)
- ★ Schere
- ★ Klebeband
- ★ Faden, Nadel
- ★ Weicher Radiergummi
- ★ Lochzange

Tipps und Tricks

Das Aufhängen

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, ein Fensterbild aufzuhängen. Sie können sich zwischen dem altbewährten Faden oder einem Klebeband entscheiden.

Wenn Sie mit einem Faden arbeiten wollen, balancieren Sie das Motiv zwischen Daumen und Zeigefinger aus, bis Sie die richtige Stelle gefunden haben. Mit einer Nadel stechen Sie dann einige Millimeter vom Rand entfernt in den Karton und ziehen dann den Faden durch.

Tip:

Je größer Ihr Motiv ist, um so eher sollten Sie es an zwei Fäden aufhängen.

Und so wird's gemacht!

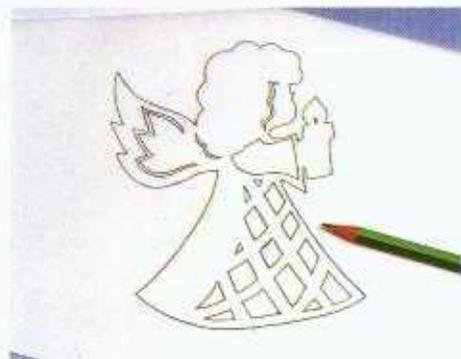
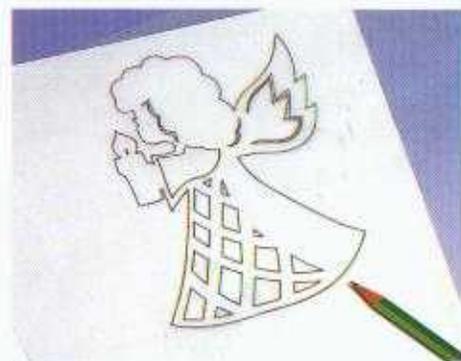
1 Haben Sie sich für Ihr filigranes Lieblingsmotiv entschieden, legen Sie ein Stück Transparentpapier auf den Vorlagenbogen. Kleben Sie es möglichst mit Klebestreifen fest, damit es nicht verrutscht. Dann werden alle Linien mit einem weichen, aber spitzen Bleistift nachgezeichnet.

2 Wenden Sie das Transparentpapier, und legen Sie es auf den Karton. Mit einem harten, spitzen Bleistift zeichnen Sie die Linien auf der Rückseite des Transparentpapiers nochmals kräftig nach; bei diesem Arbeitsvorgang wird der zuerst gezeichnete Bleistiftstrich von der Vorderseite des Transparentpapiers auf den Karton übertragen.

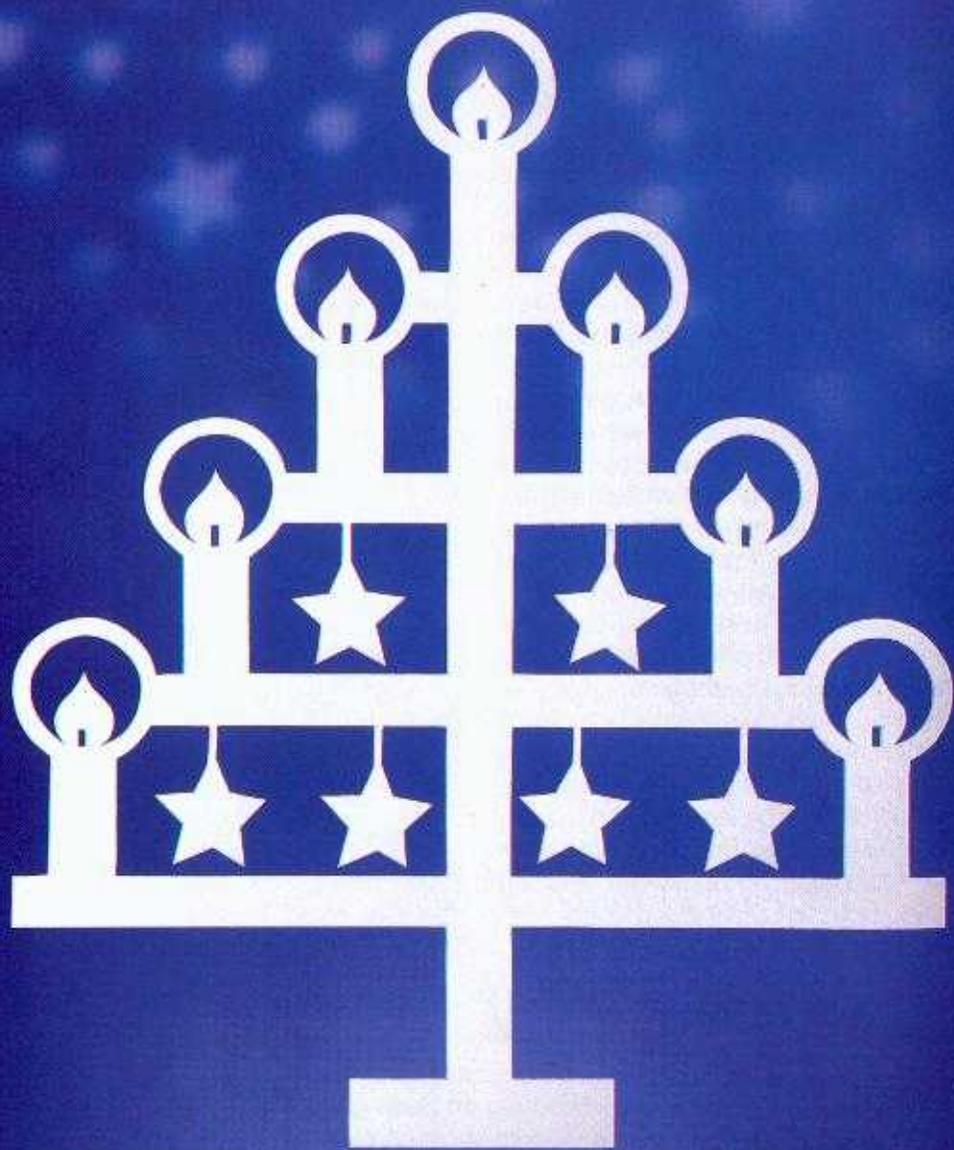
3 Nun können Sie die Vorlage mühelos ausschneiden, die Innenschnitte arbeiten Sie am besten mit einem Cutter. Für die äußere Kontur kann auch eine Schere nützlich sein.

Ein kleiner Tip:

Wenn Sie Ihr Motiv in dieser Technik übertragen, erscheint es nach dem Ausschneiden im Vergleich zur Abbildung im Buch gekontert. Das ist bei Papierarten, die auf der Vorder- und Rückseite gleich aussehen (z. B. weißer Tonkarton) gar kein Problem: Einfach das fertige Fensterbild umdrehen, und Sie halten das Motiv genauso in Händen, wie es im Buch abgebildet ist. Bei einseitig beschichteten Papieren (z. B. Wellpappe, Glanzkarton) müssen Sie das ausgewählte Motiv immer auf die Rückseite übertragen!

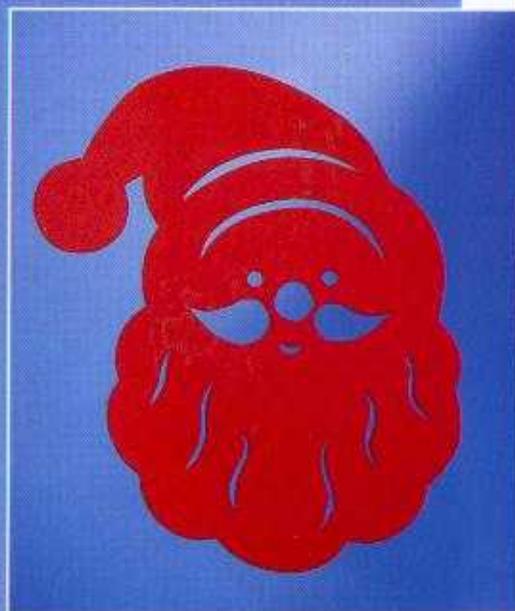


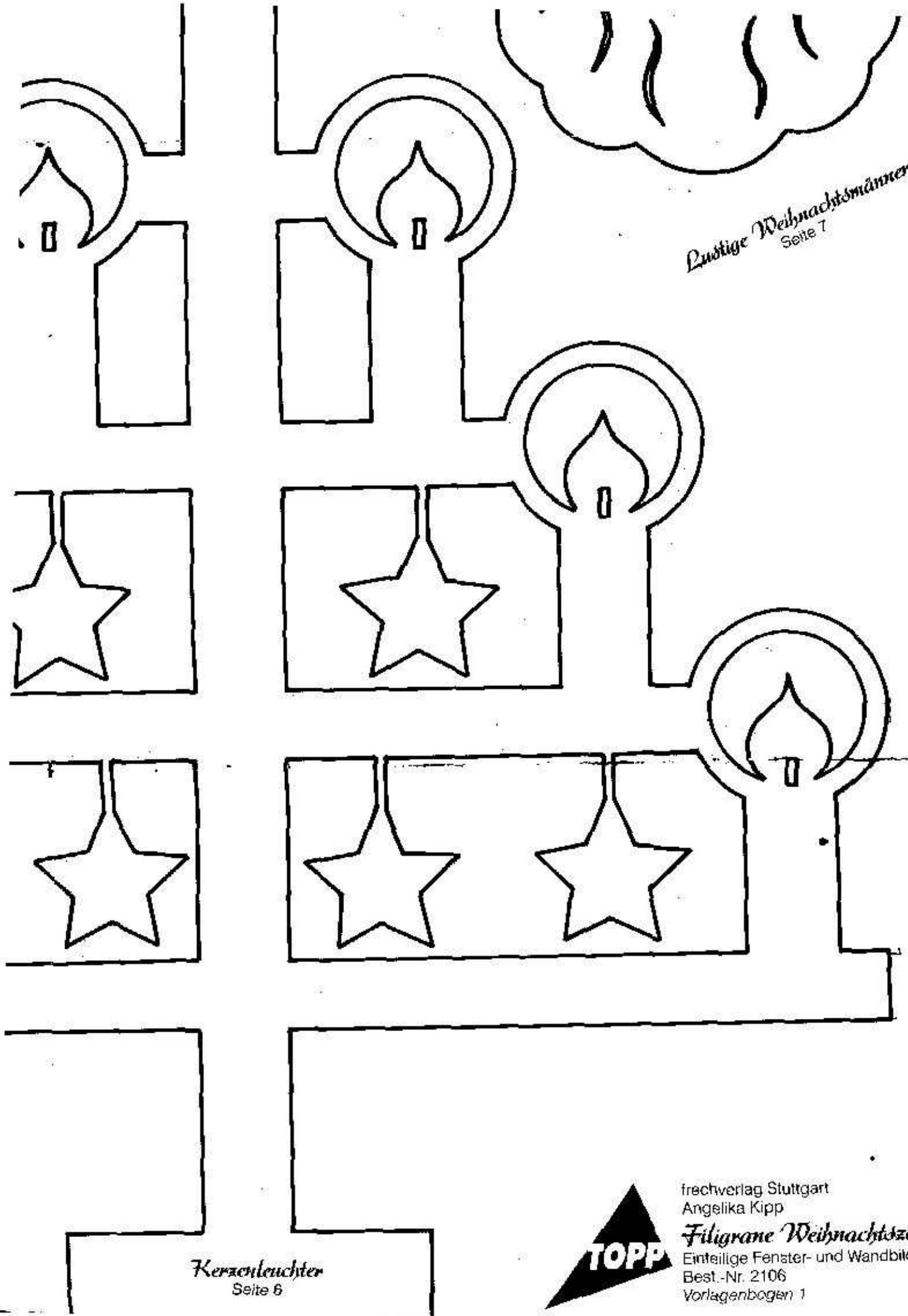
Kerzenleuchter



Lustige Weihnachts- männer

Diese lustigen Weihnachtsmänner wirken auch sehr freundlich, wenn sie aus rotem Glanzkarton geschnitten werden.



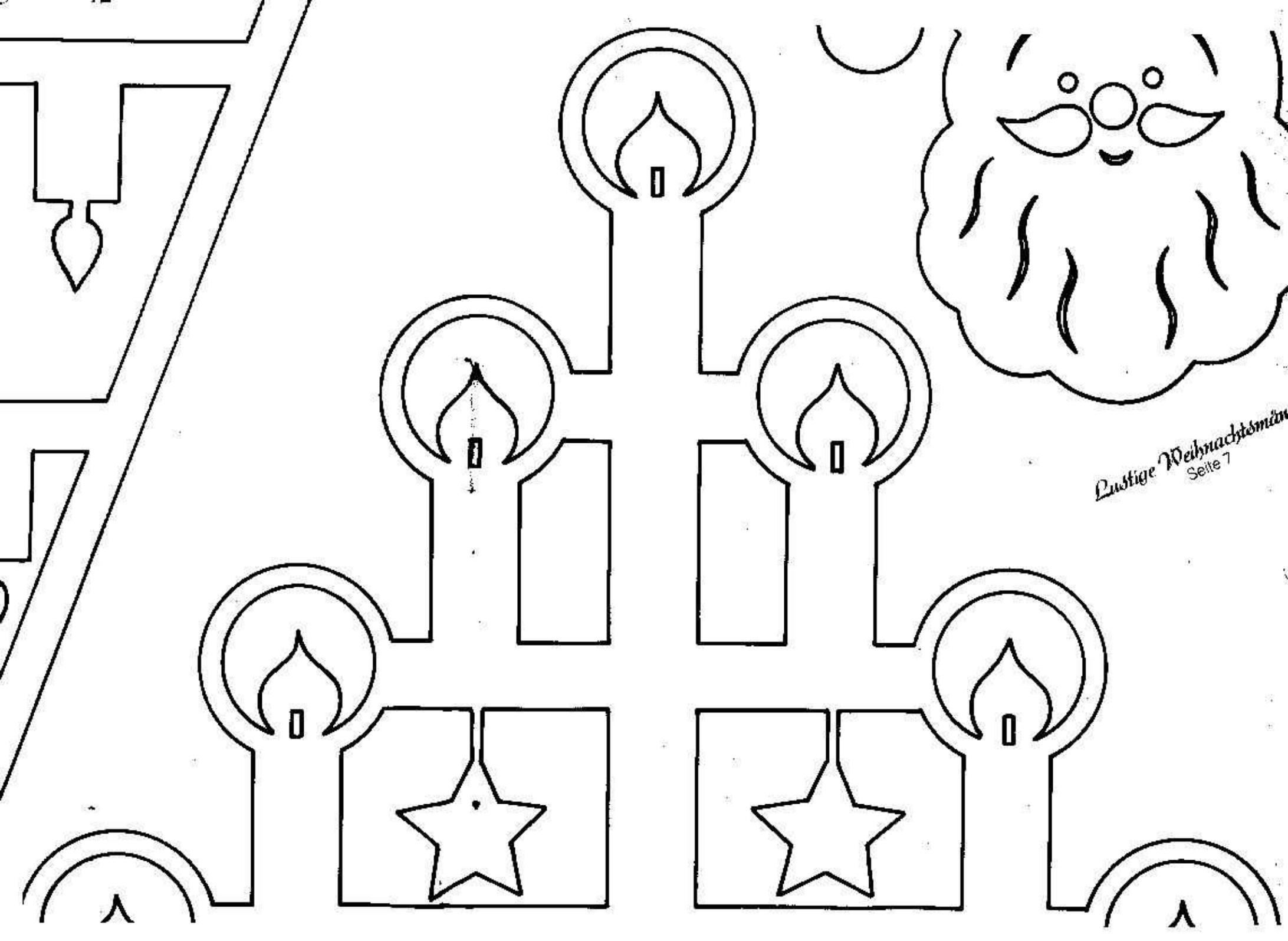


Lustige Weihnachtsmänner
Seite 7

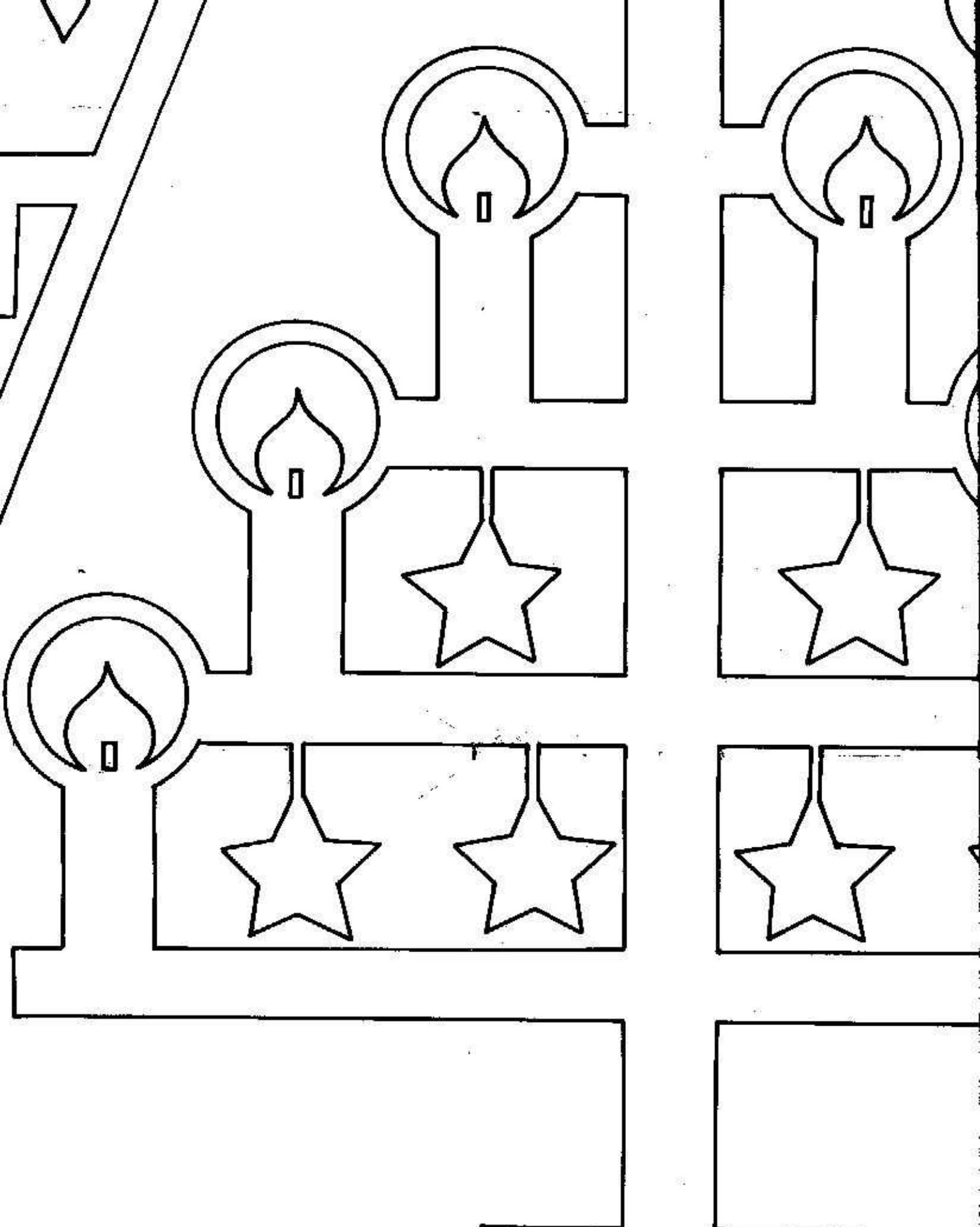
Kerzenleuchter
Seite 6



frechverlag Stuttgart
Angelika Kipp
Filigrane Weihnachtszeit
Einteilige Fenster- und Wandbilder
Best.-Nr. 2106
Vorlagenbogen 1



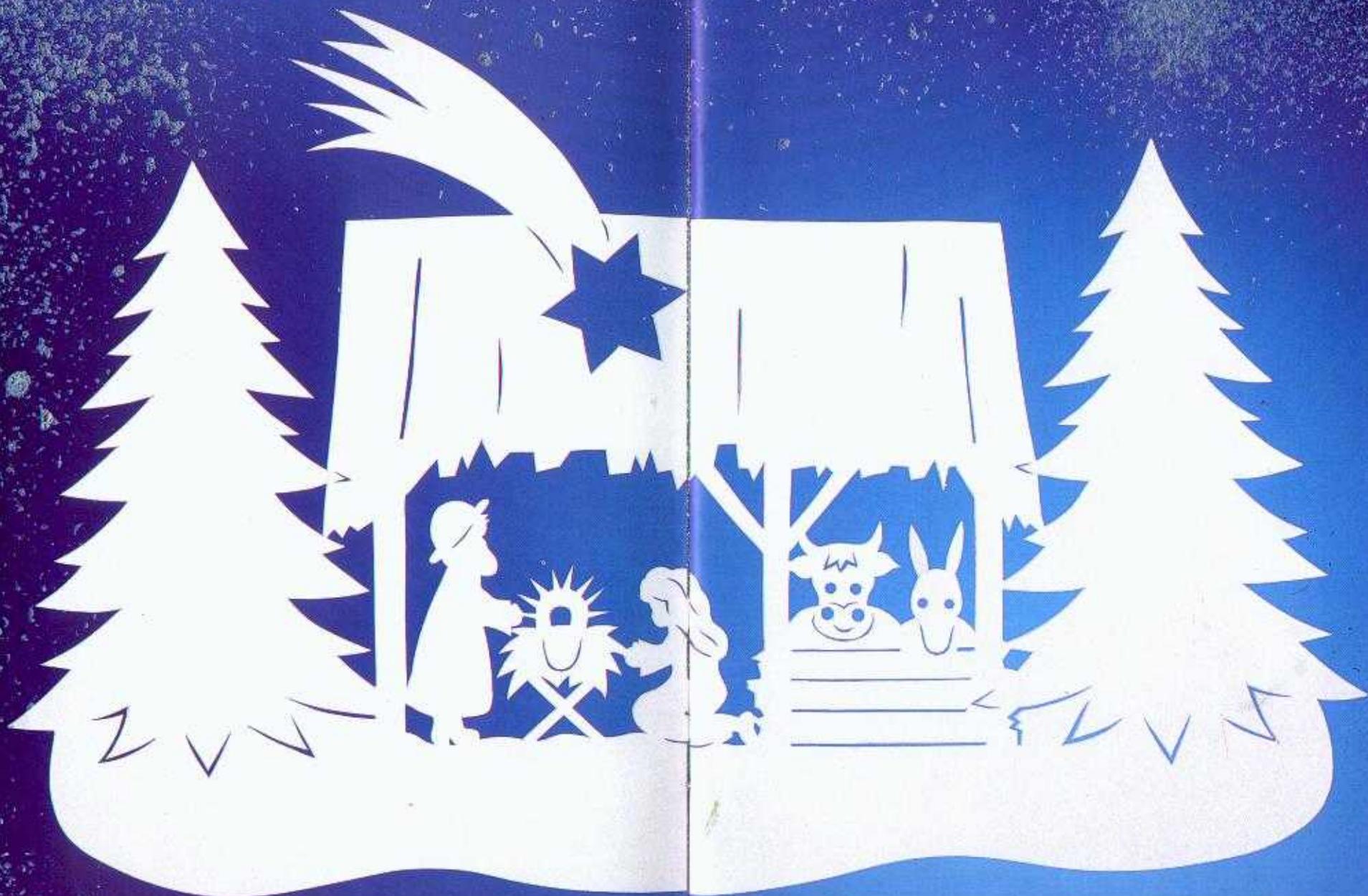
Lustige Weihnachtsmänner
Seite 7

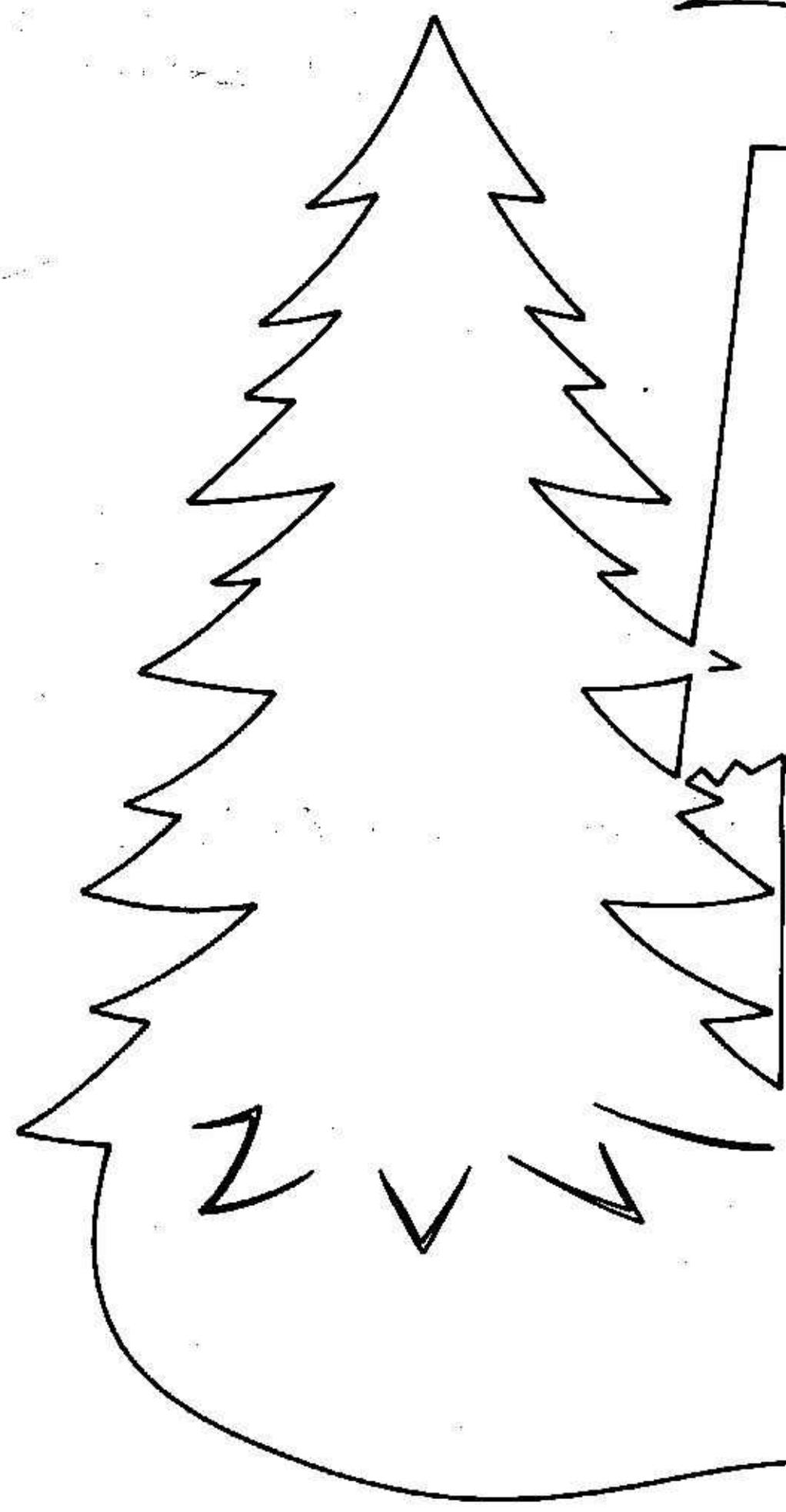


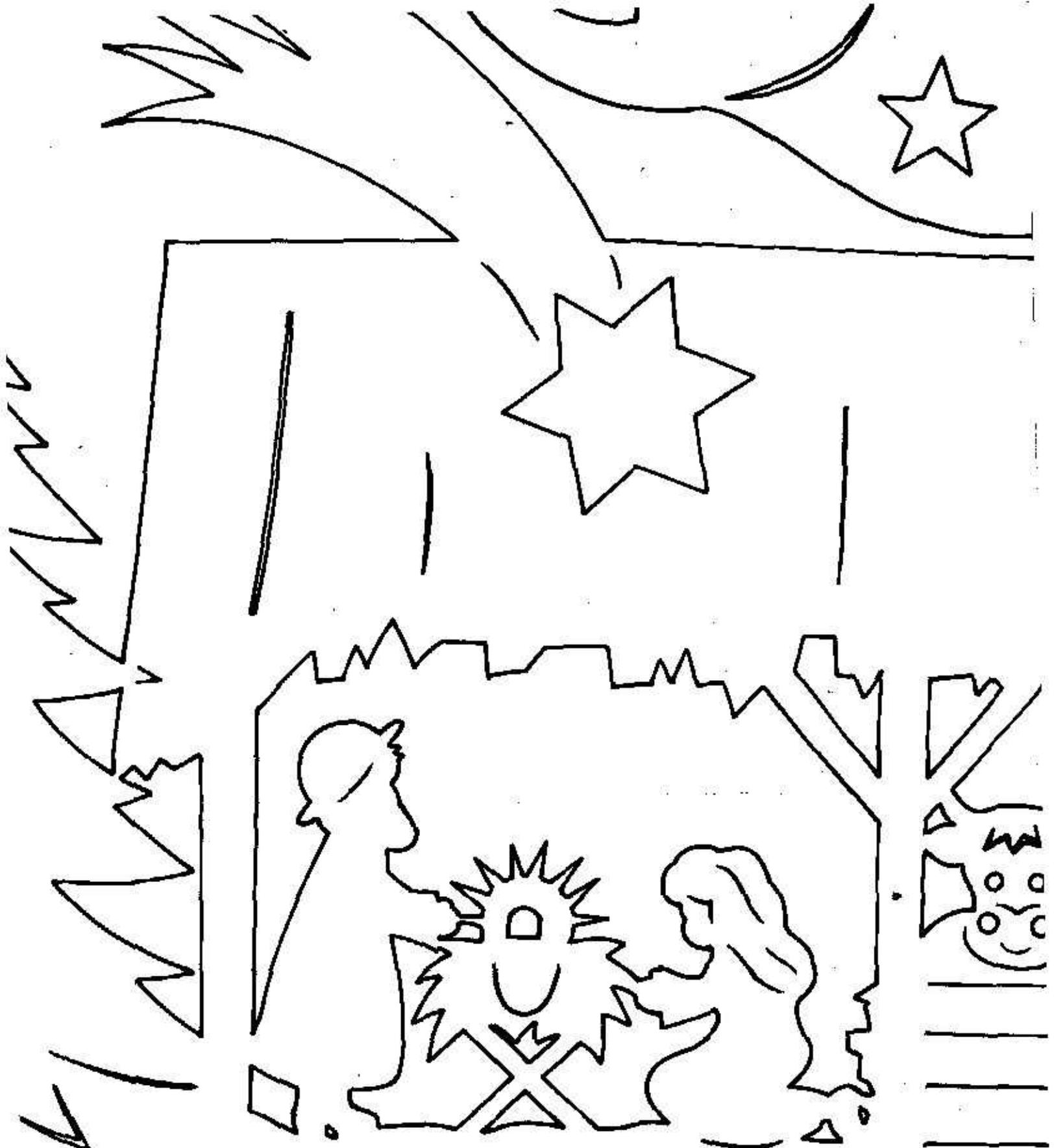


Lustige Weihnachtsmänner
Seite 7

Die Heilige Familie







Die Heilige Familie
Seiten 8/9

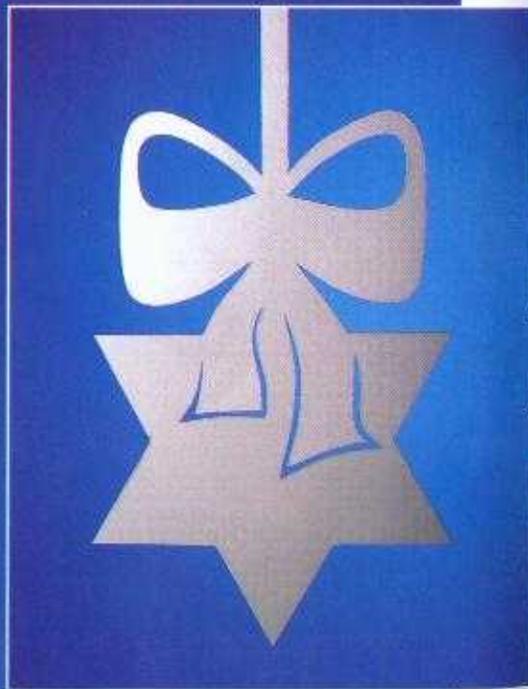






Sterne am Schleifenband

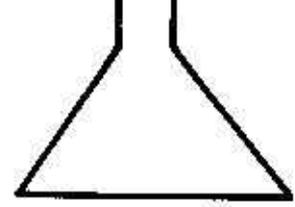
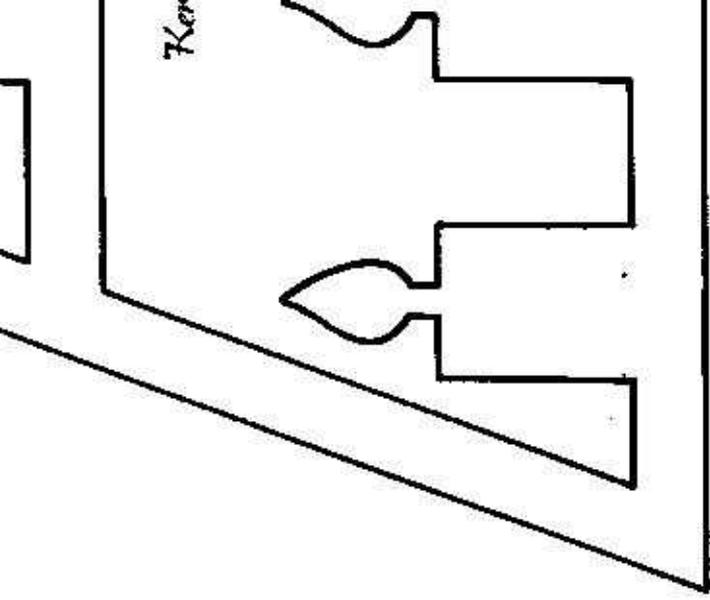
Die Sterne sehen auch sehr edel aus, wenn sie aus silbernem Glanzkarton hergestellt werden.



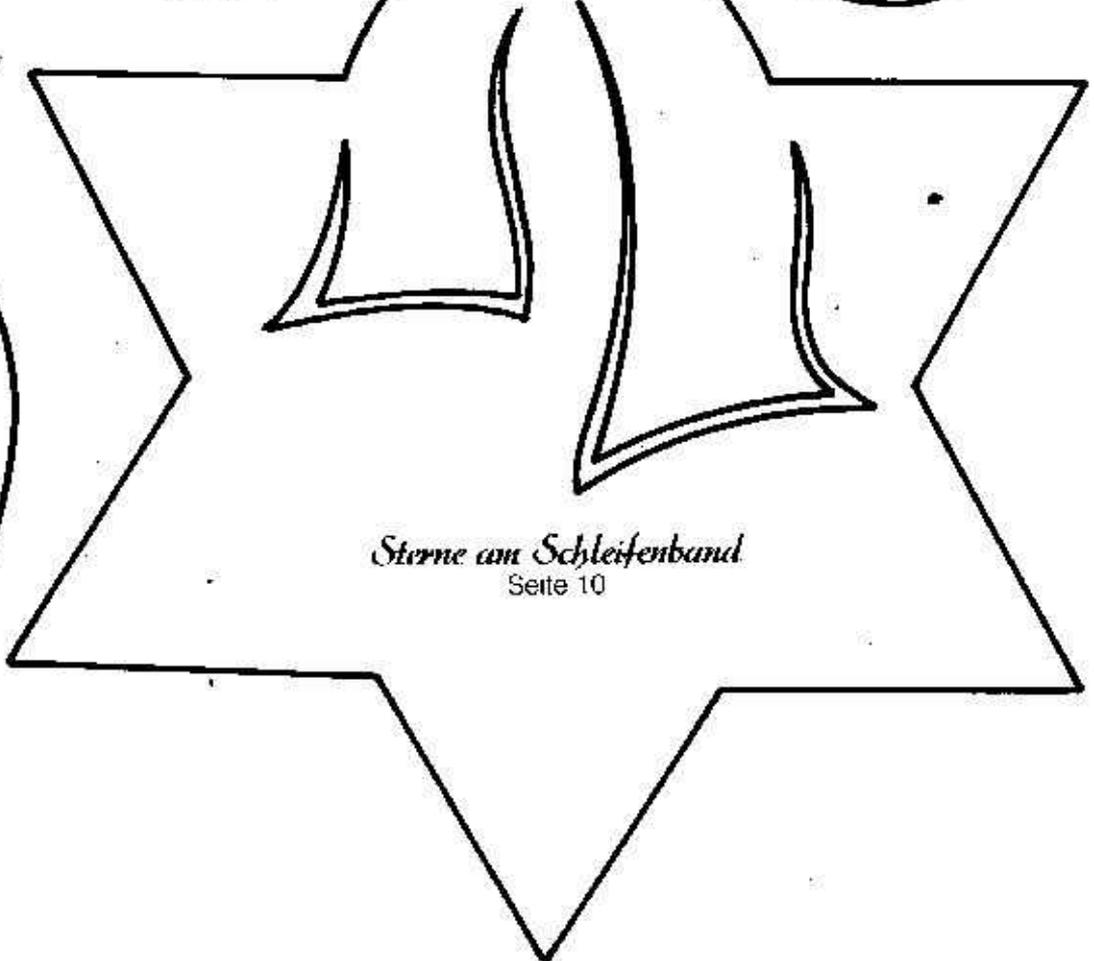
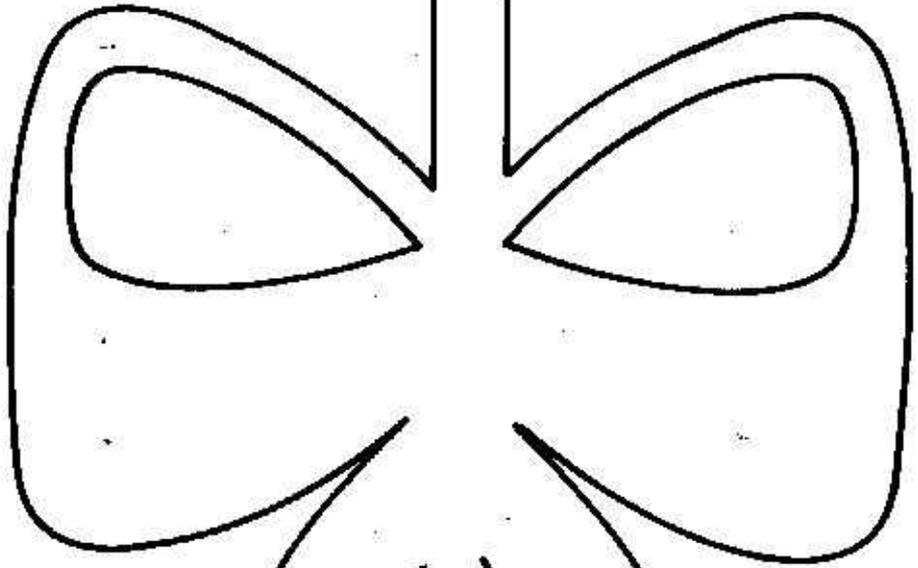
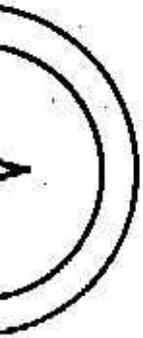
Sternen- kranz



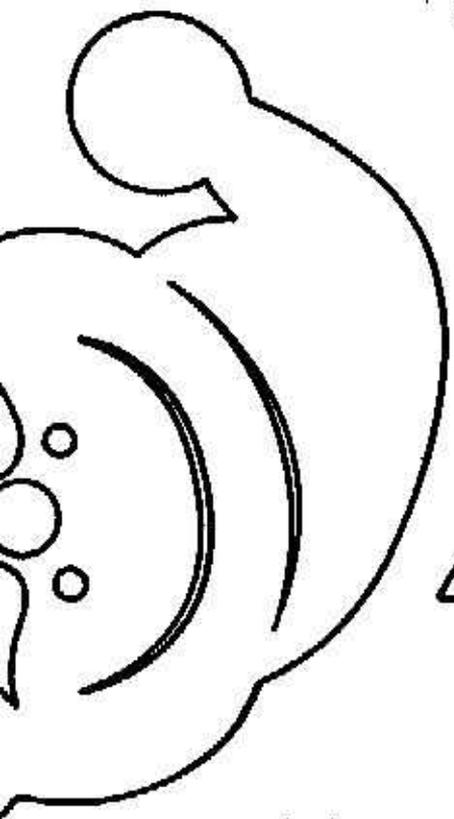
Ker

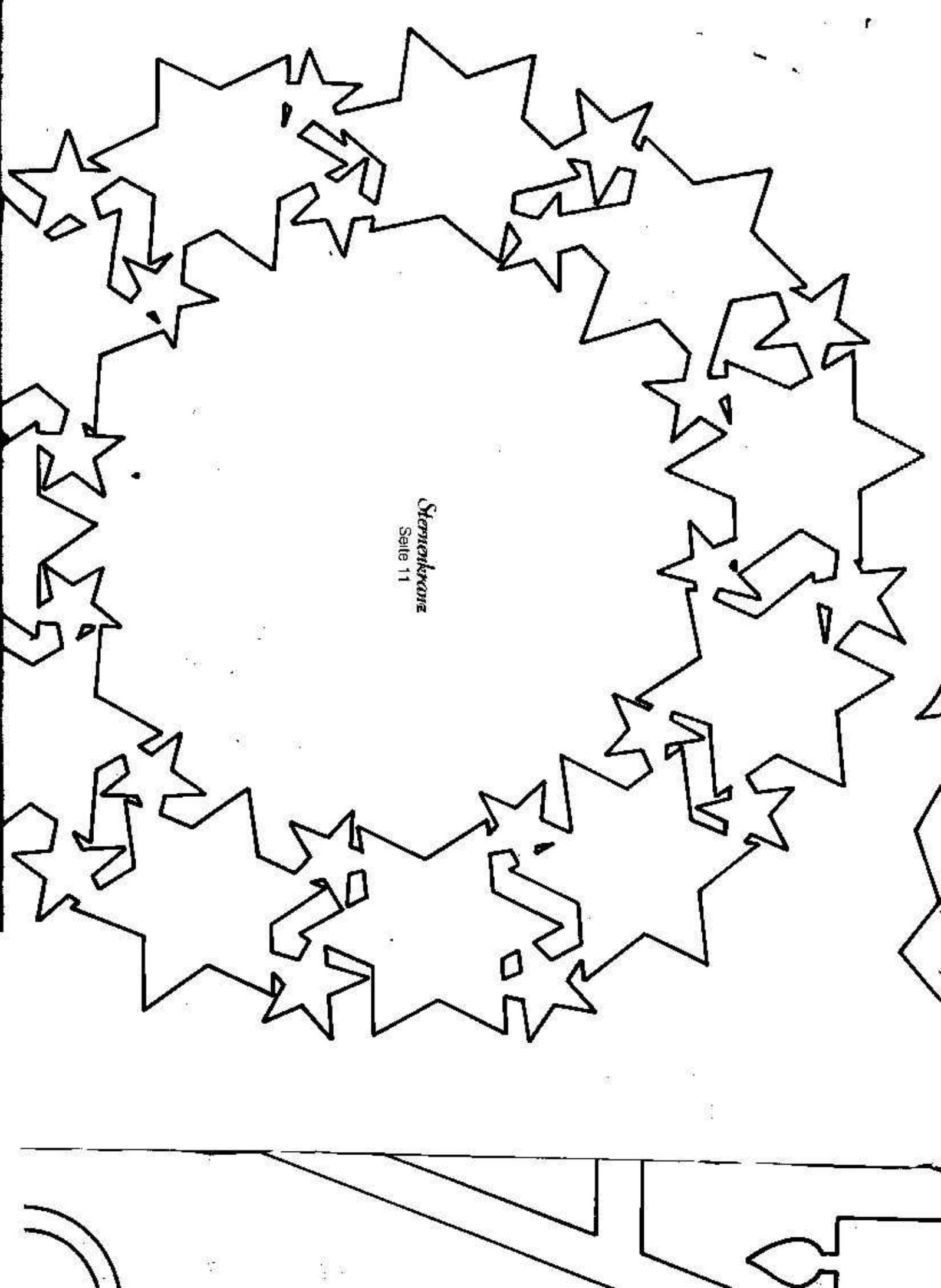


Kerzenlicht
Seiten 14/15

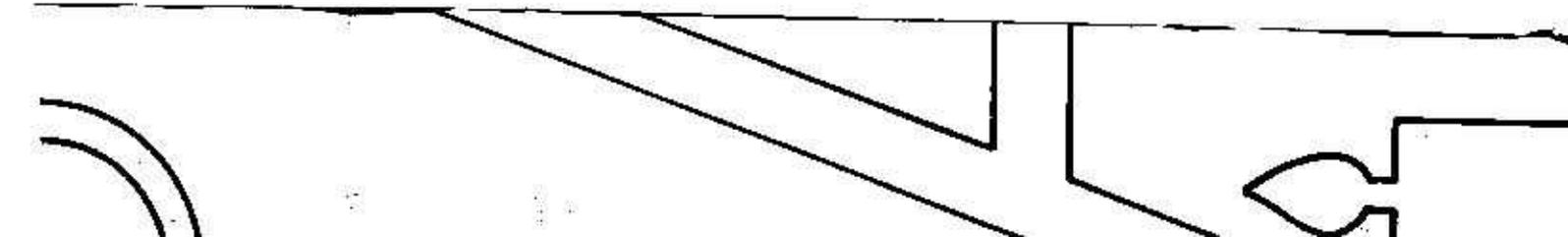


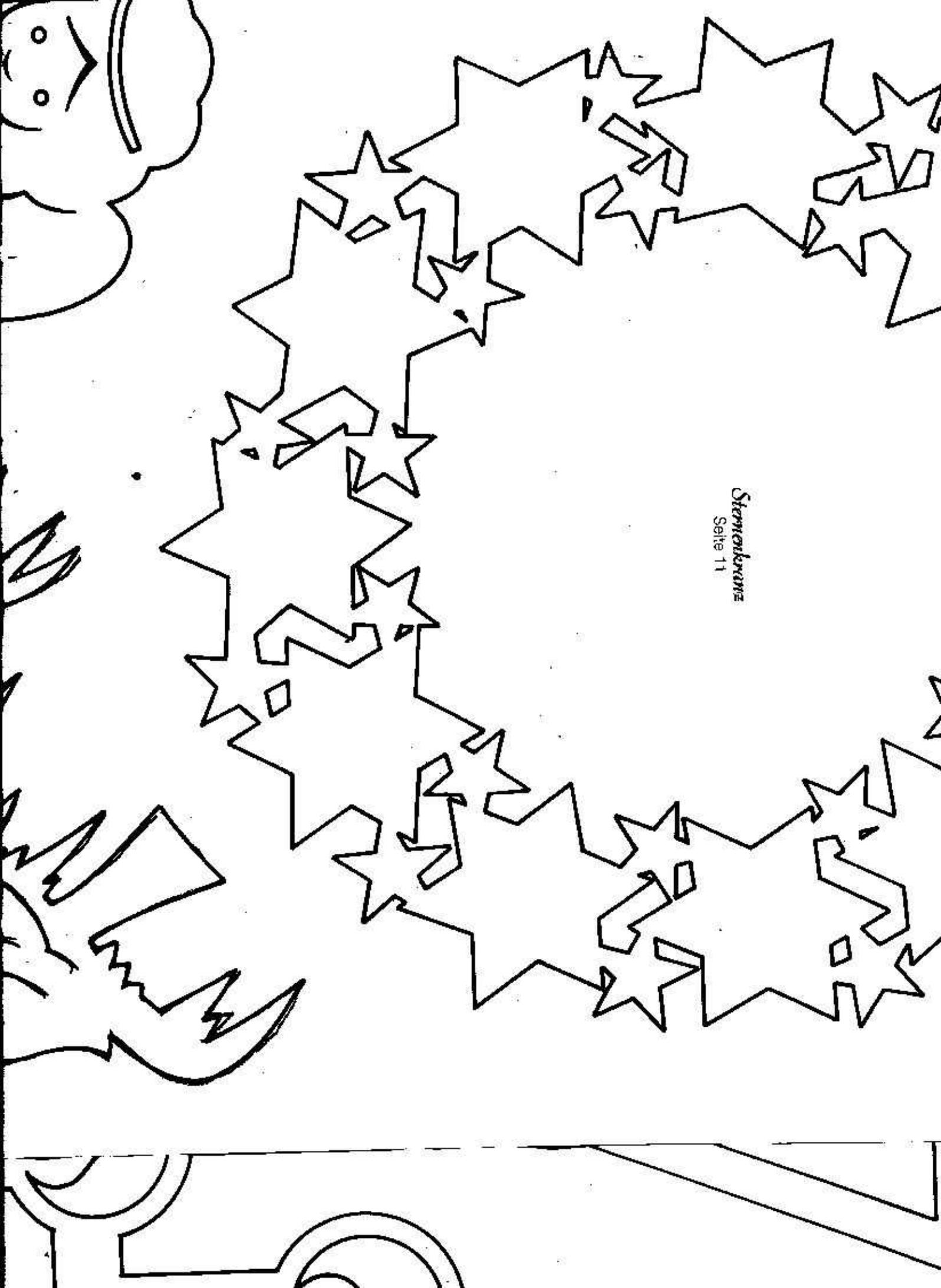
Sterne am Schleifenband
Seite 10





Sternkranz
Seite 11

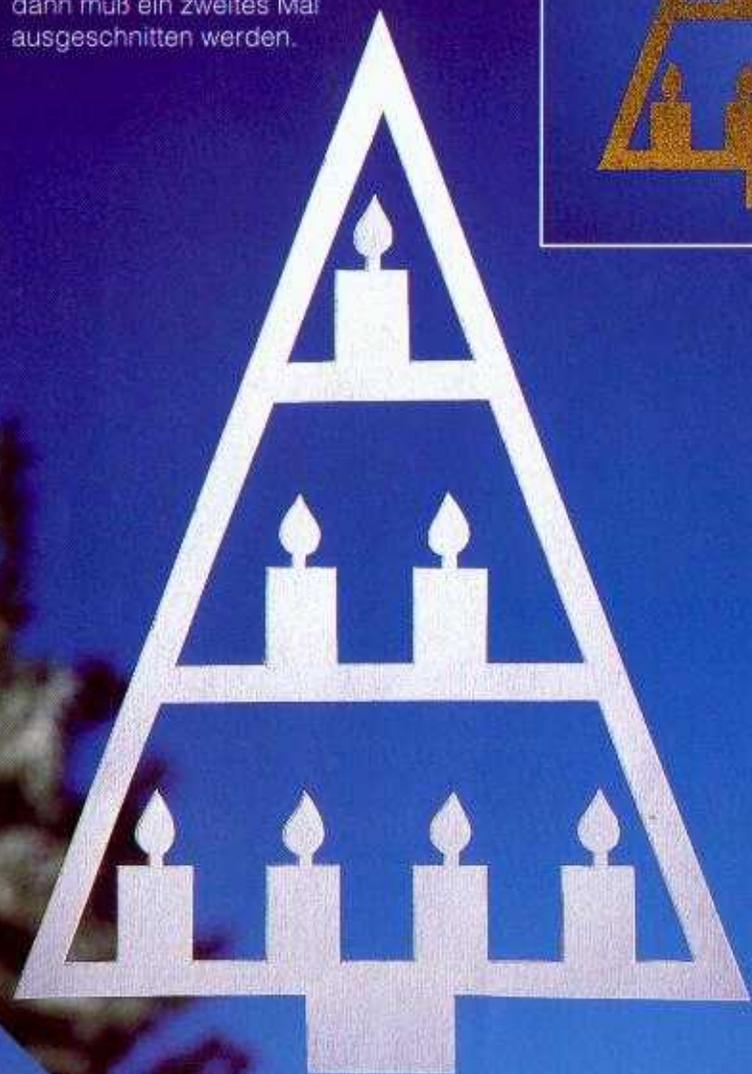
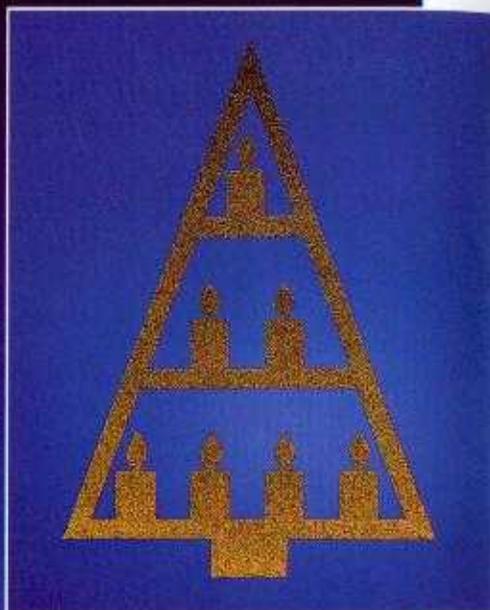




Stornobrunz
Seite 11

Kerzen am Weihnachtsbaum

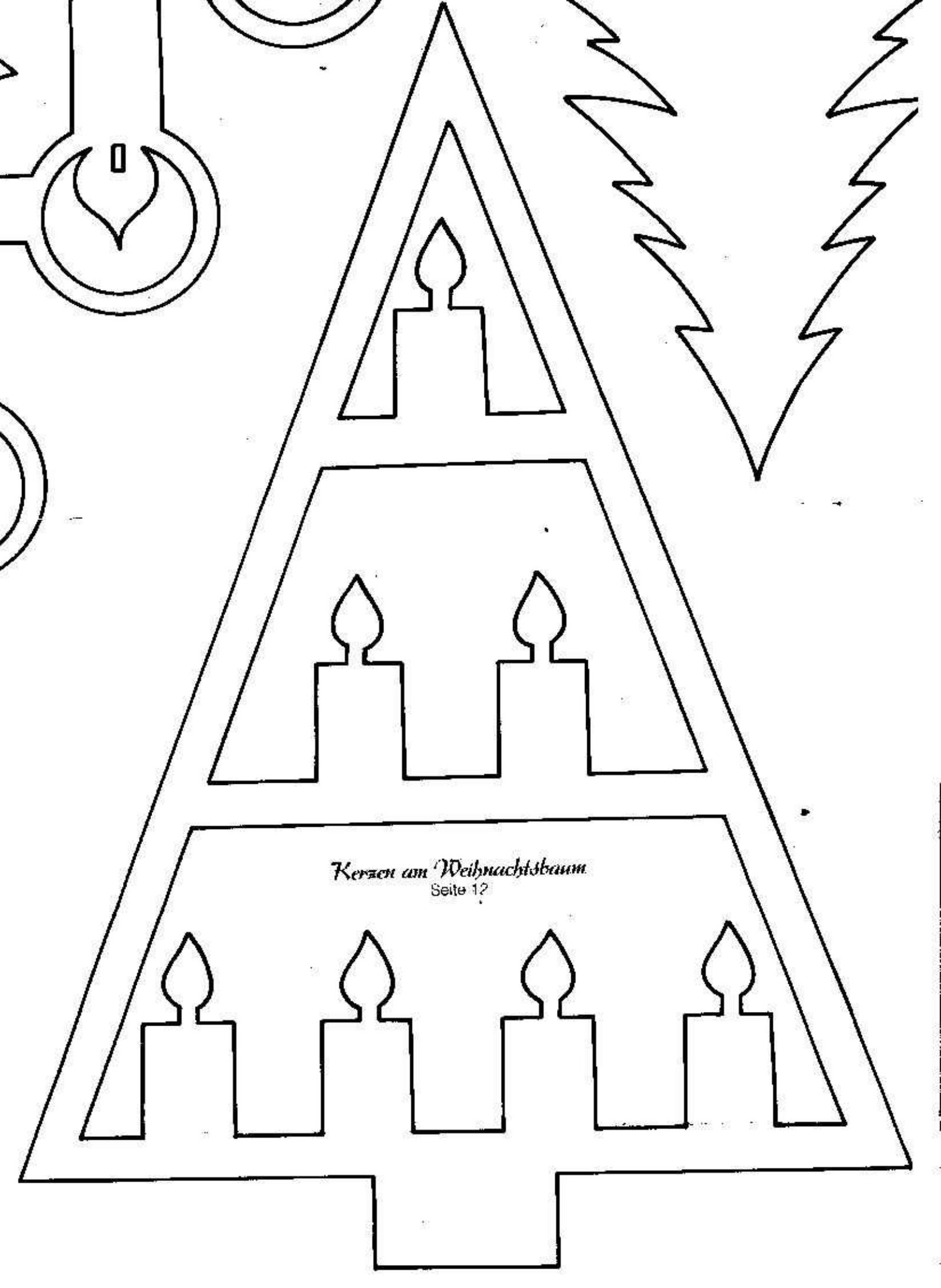
Alternativ zu dem weißen Fensterbild bietet sich das Motiv auch für goldenes Alu-Krepppapier an: Arbeiten Sie die Szene zuerst aus weißem Tonkarton, der anschließend mit dem Alu-Krepppapier beklebt wird – dann muß ein zweites Mal ausgeschnitten werden.



Morgen kommt der Weihnachtsmann

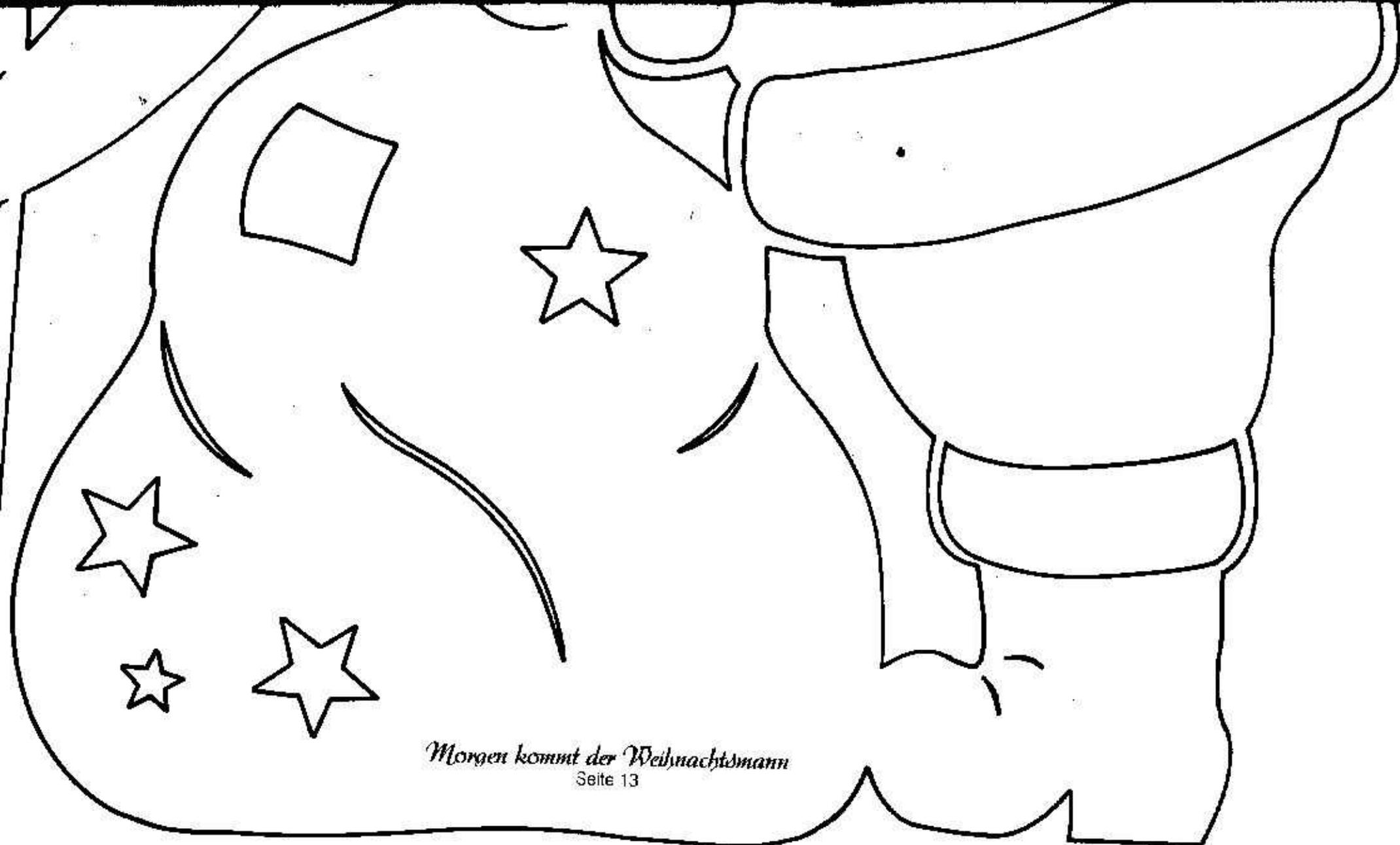
Eine hübsche Variante:
Der Weihnachtsmann aus
rotem Glanzkarton!





Kerzen am Weihnachtsbaum
Seite 1?

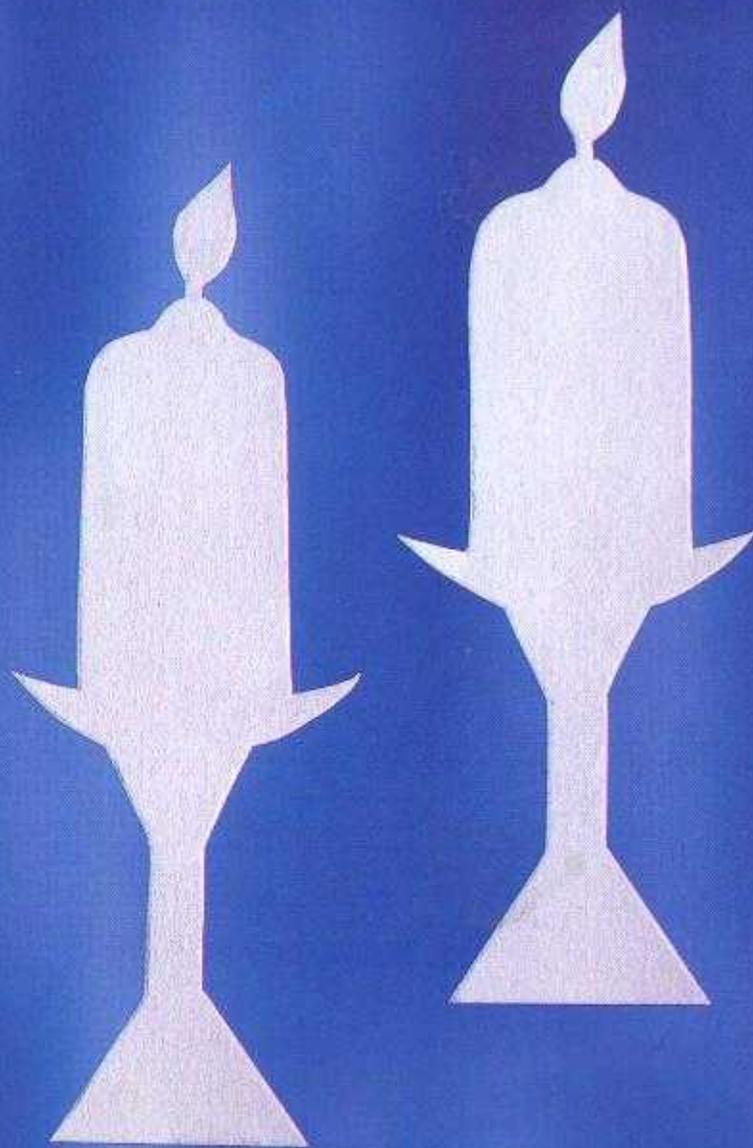
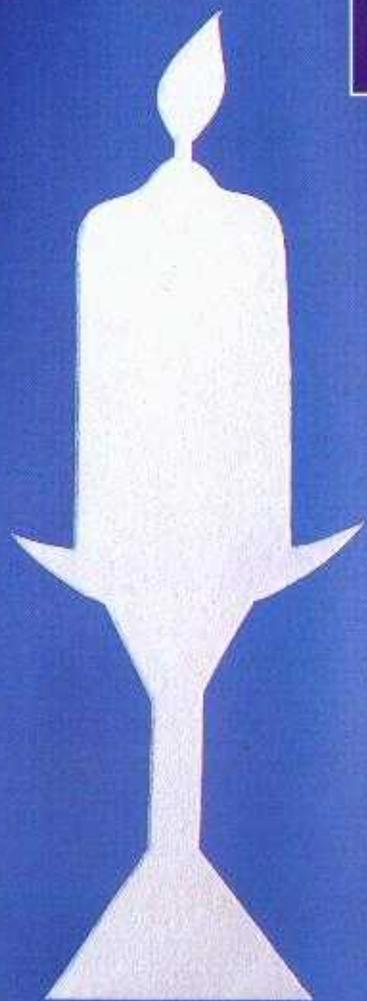
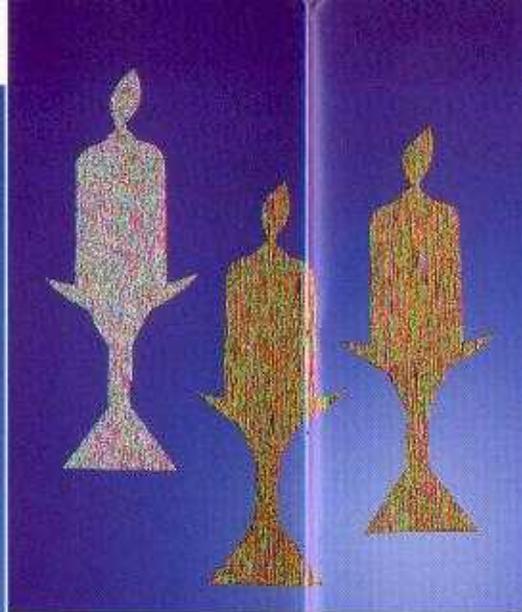


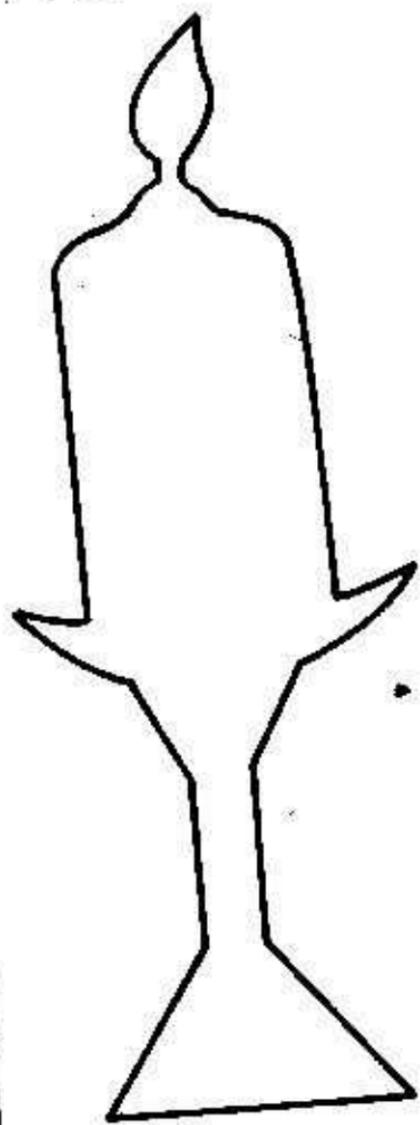


Morgen kommt der Weihnachtsmann
Seite 13

Kerzenlicht

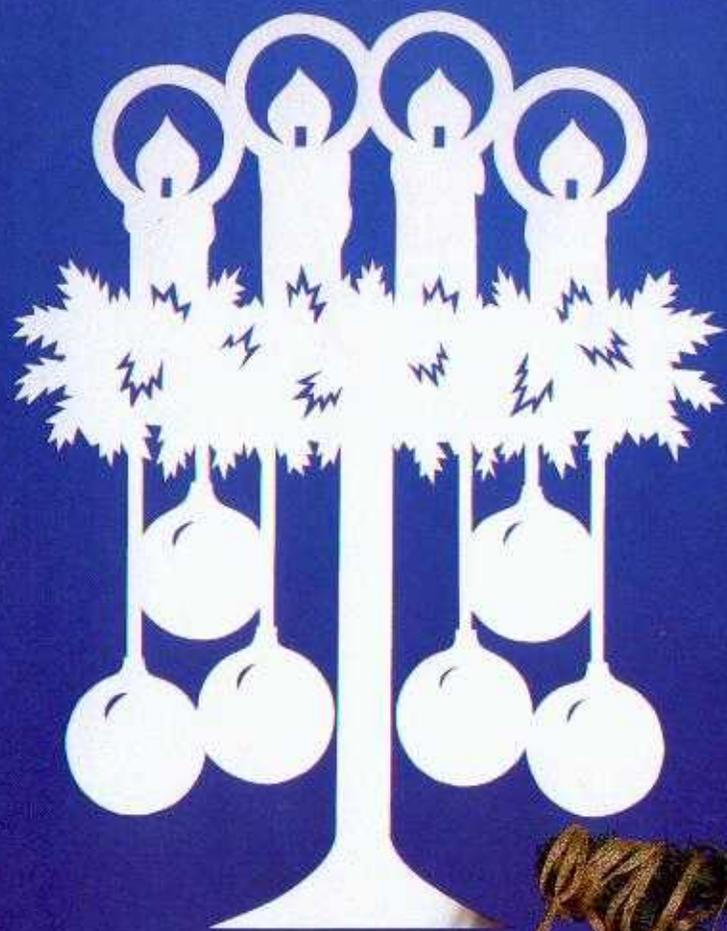
Das Kerzenmotiv wirkt besonders edel, wenn Sie das aus weißem Tonkarton ausgeschnittene Fensterbild noch zusätzlich mit goldenem oder silbernem Alu-Krepppapier bekleben. Nochmals ausschneiden, fertig ist Ihr stimmungsvolles Kerzenlicht!





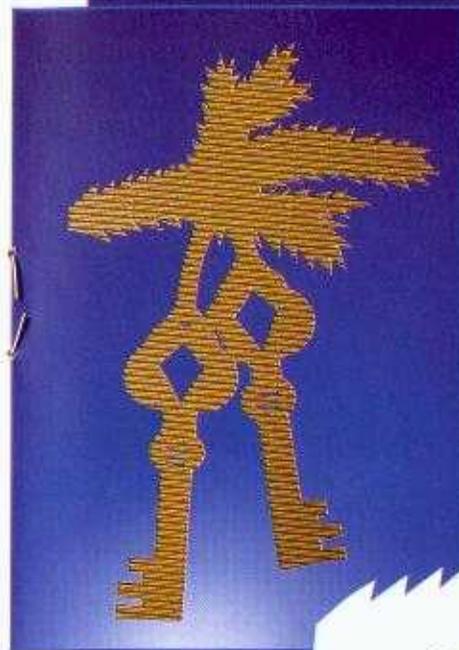
Kerzenlicht
Seiten 14/15

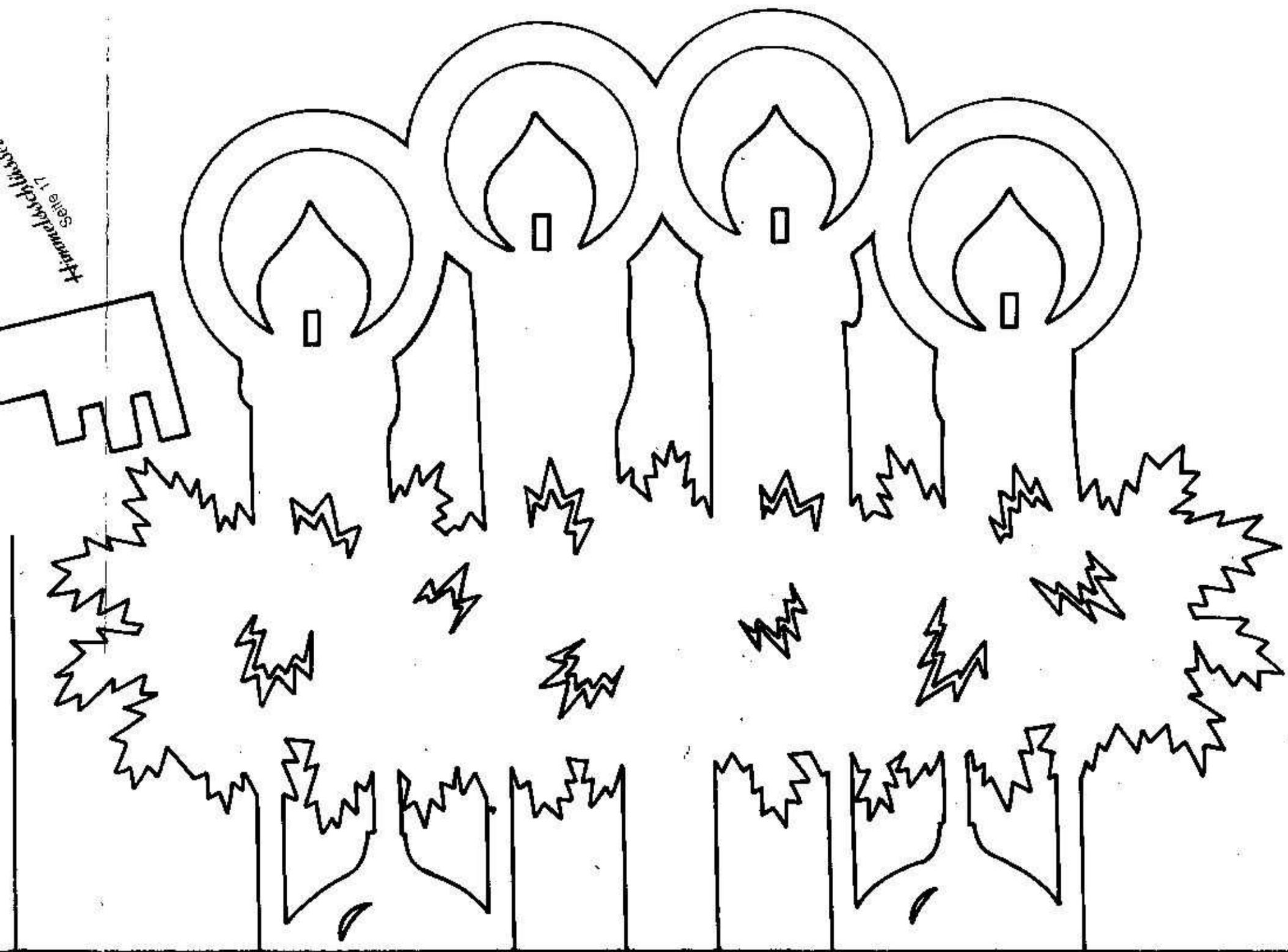
Adventsleuchter

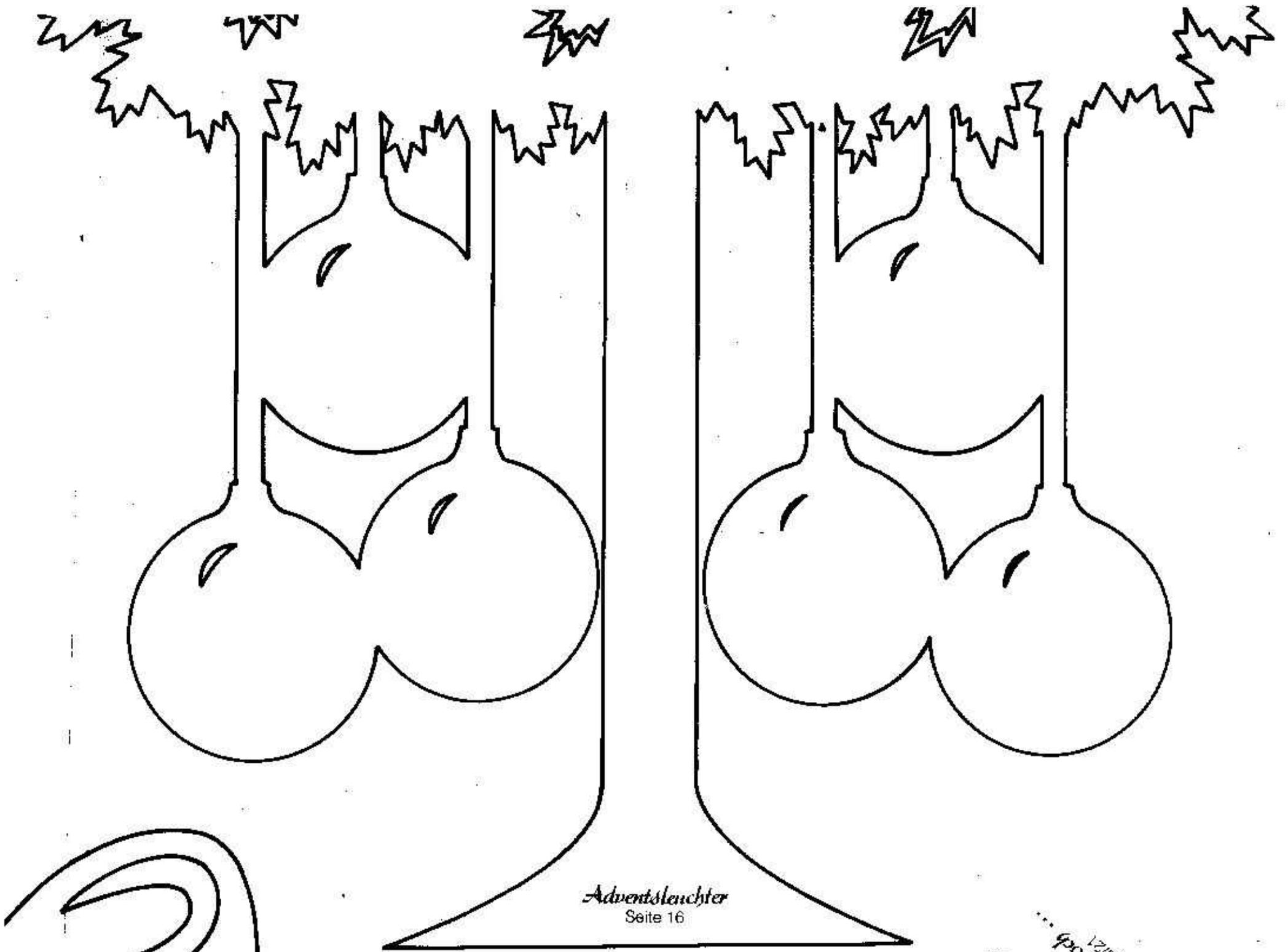


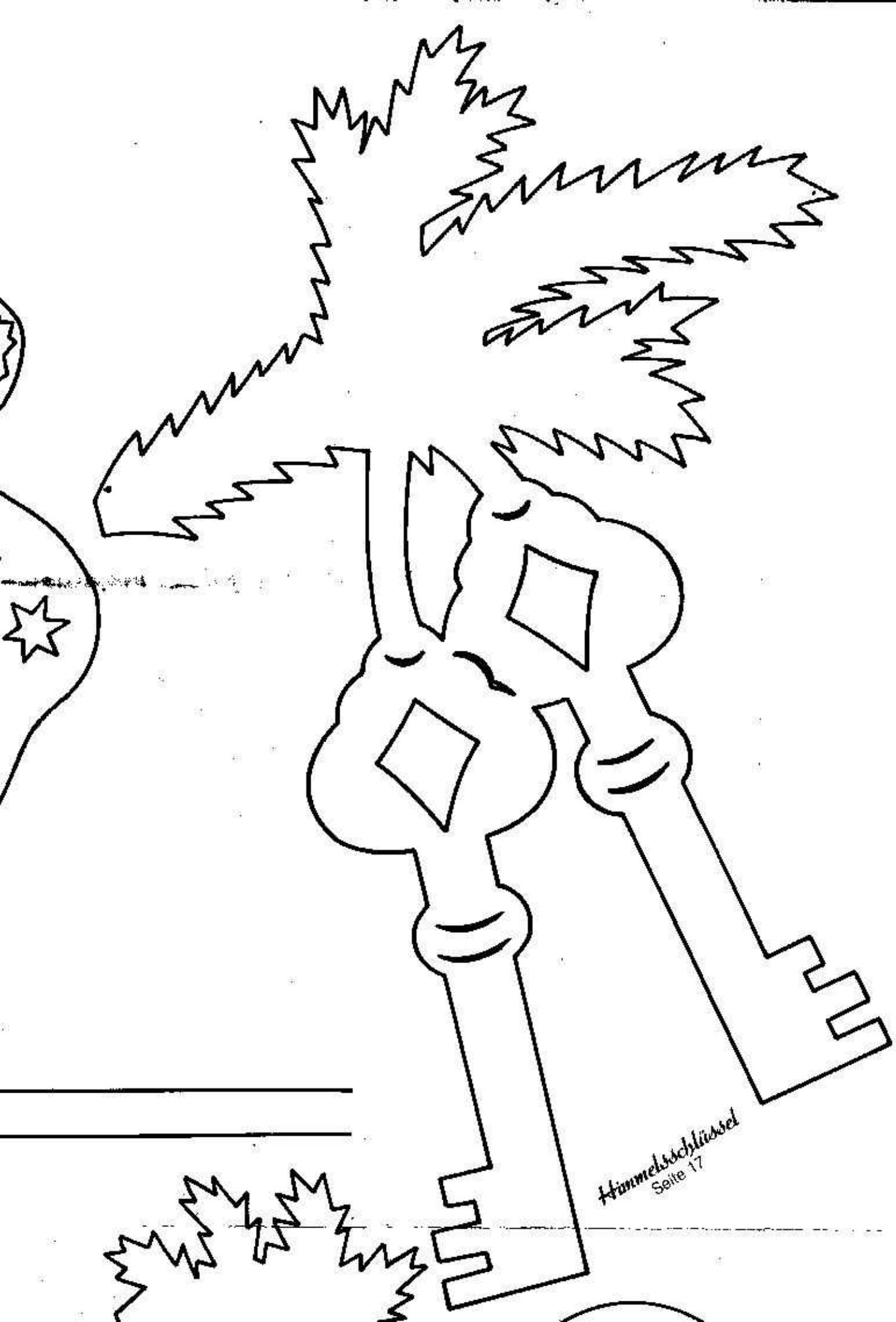
Himmelschlüssel

Ob aus weißem Tonkarton oder aus goldener Wellpappe – die Himmelschlüssel sind dekorative Motive!











Auf dem Weg zu den Kindern

Der erste Frost





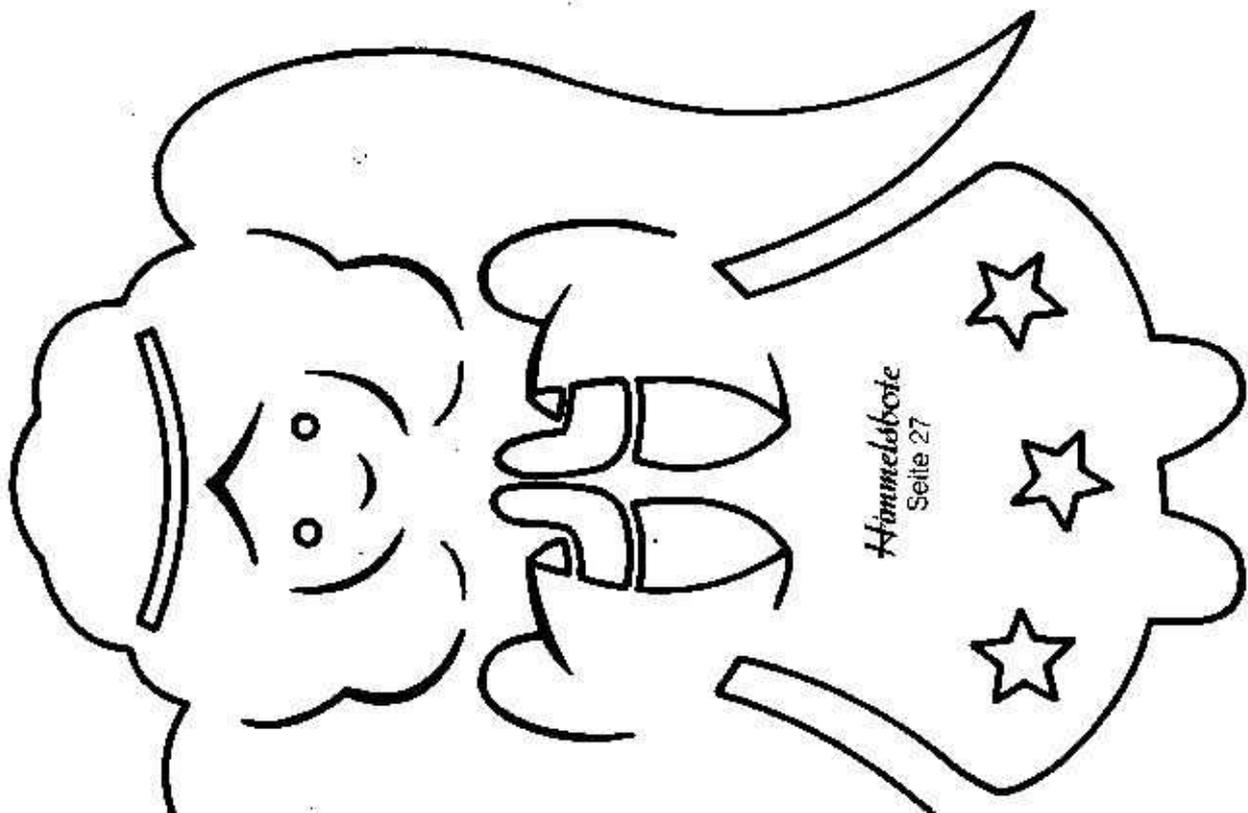
Auf dem Weg zu den Kindern
Seite 18

Carmina Verlag
Seite

Der erste Frost
Seite 19

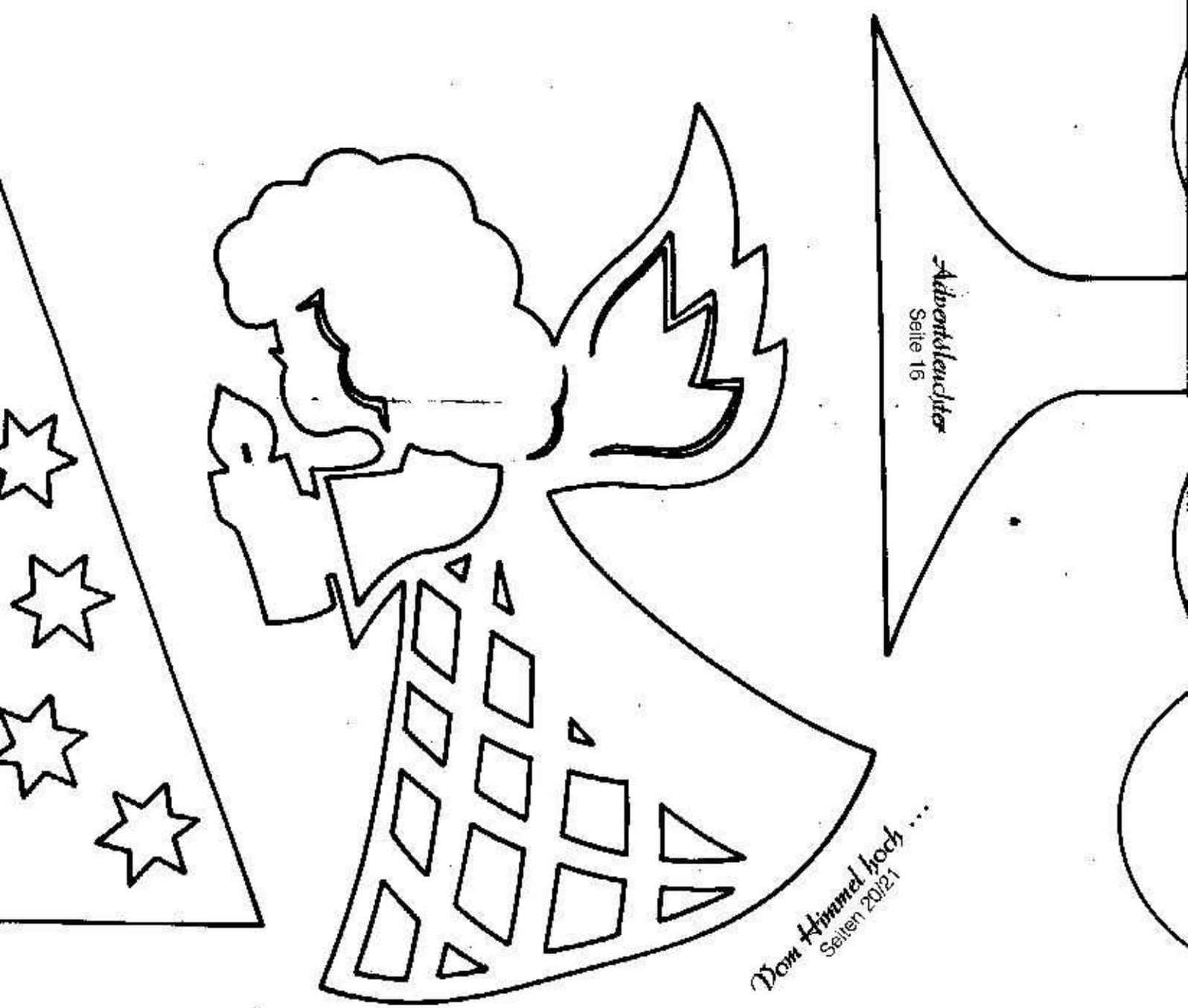
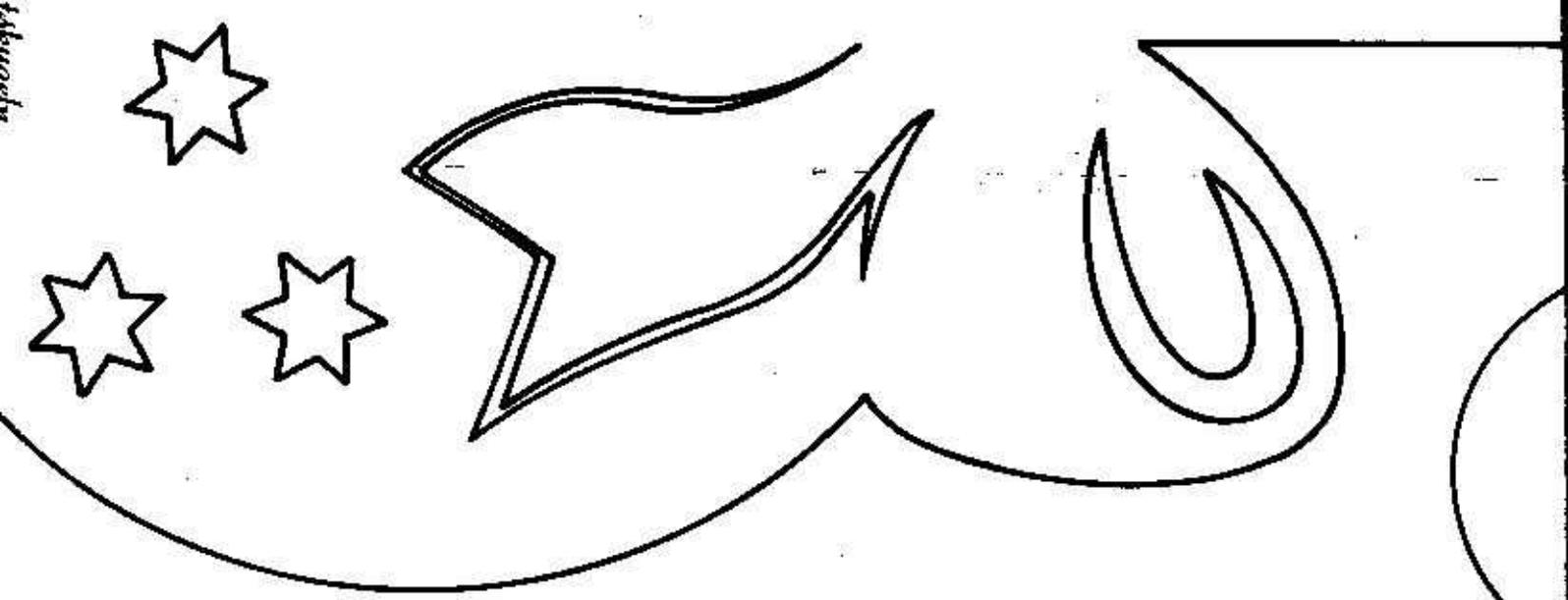


Himmelsboote
Seite 27



Vom Himmel hoch ...





Abendlicht
Seite 16

Dem Himmel hoch ...
Seiten 20/21

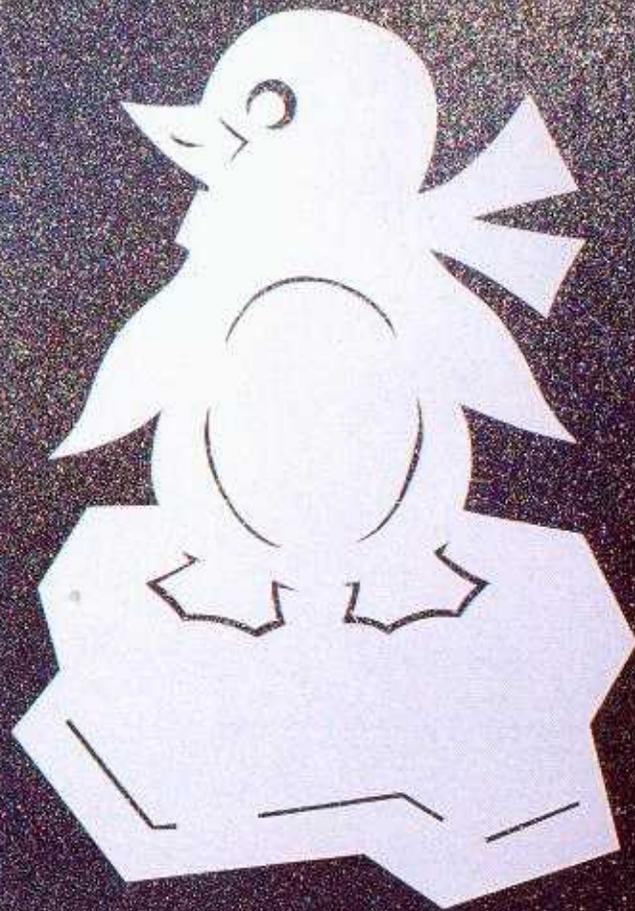
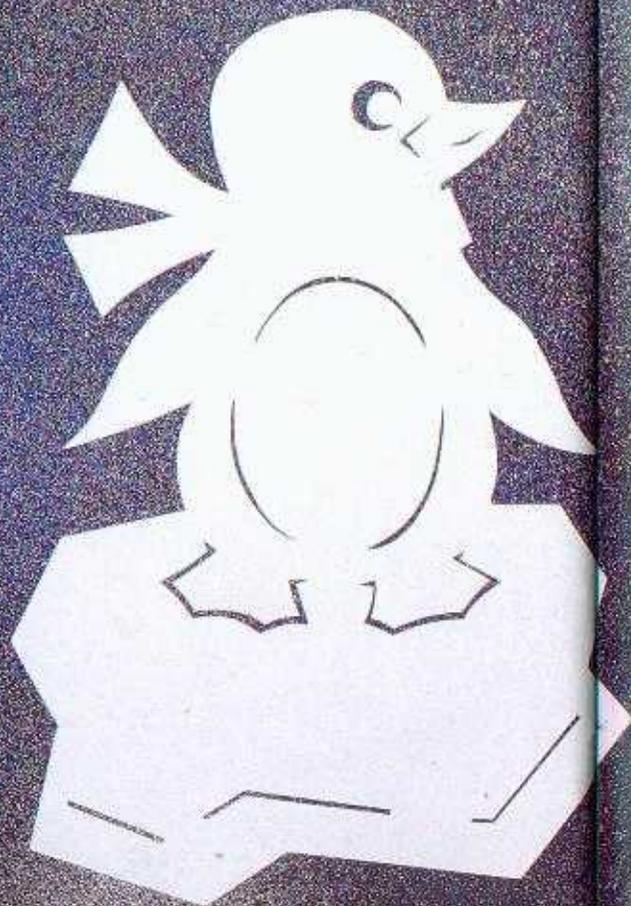


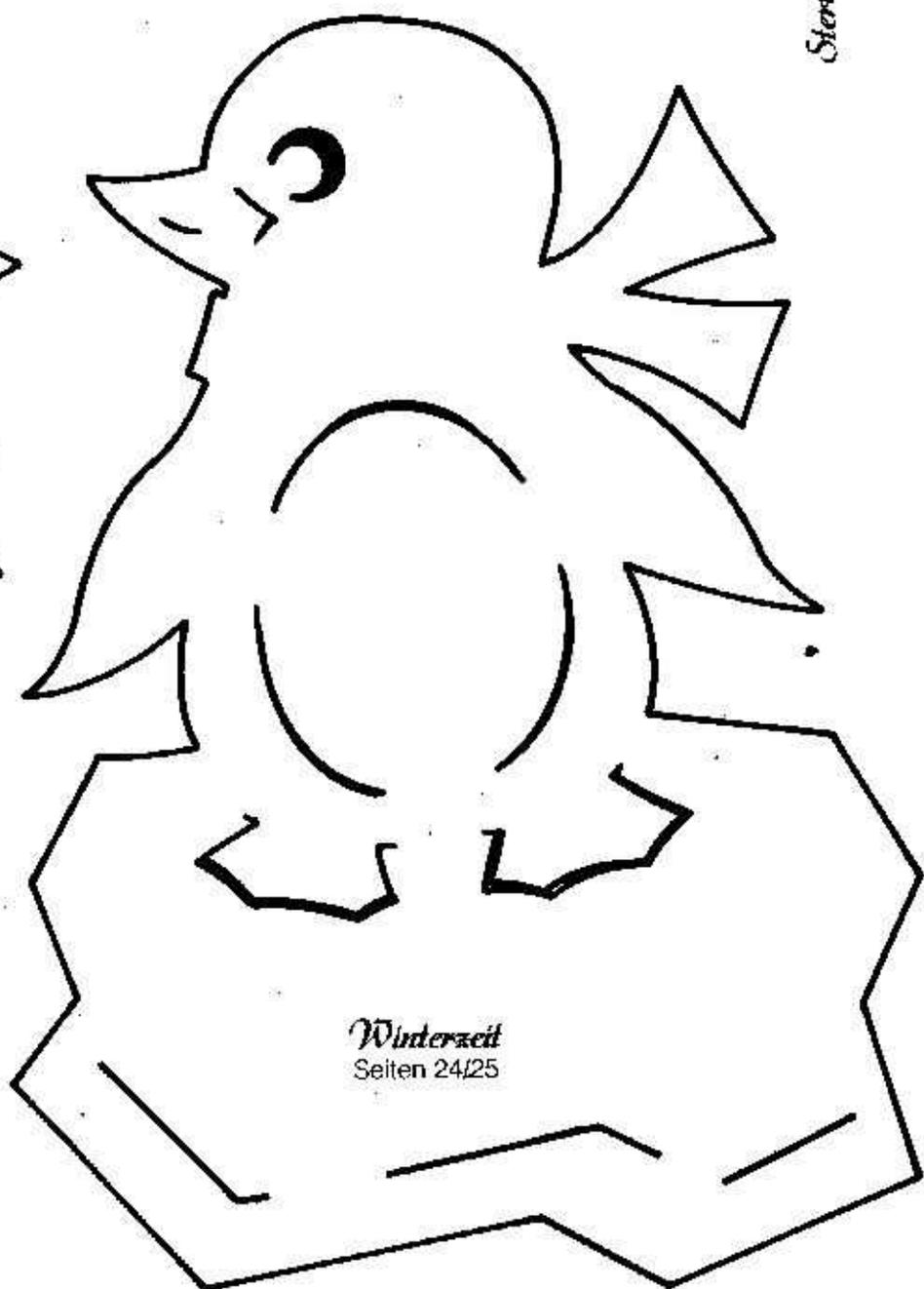
Weihnachtskugeln

Die Qual der Wahl:
Weißer Tonkarton oder roter Glanz-
karton?



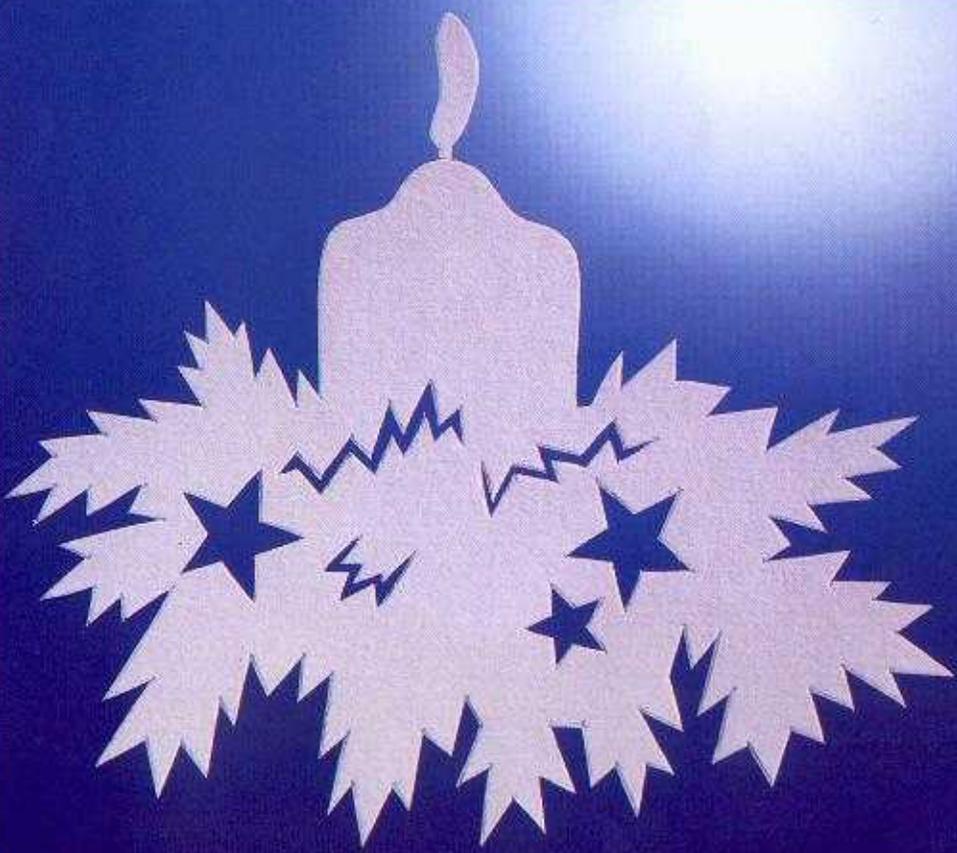






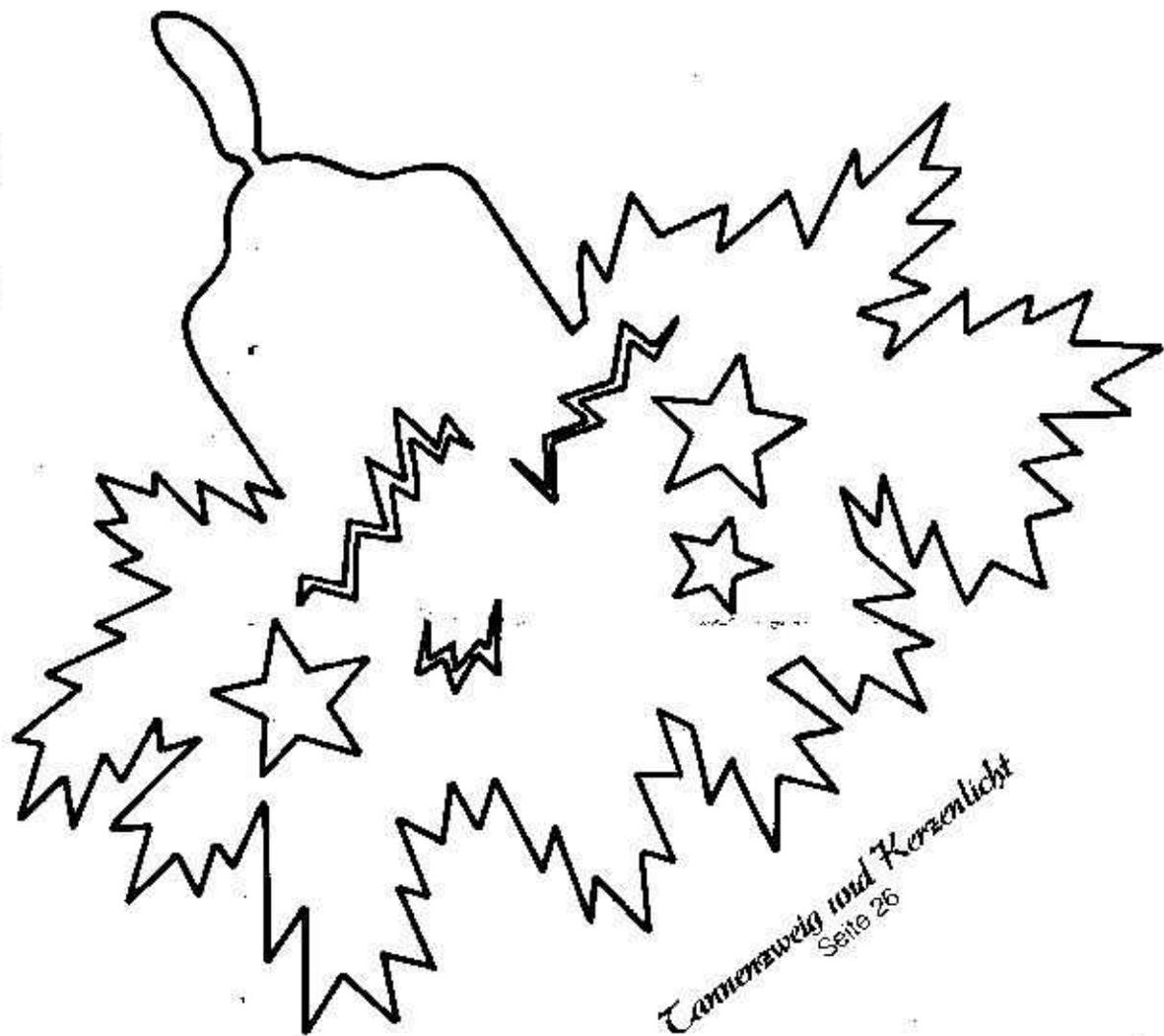
Tannenzweig und Kerzenlicht

Zwei hübsche Alternativen:
Weißer Tonkarton und goldener
Alu-Bastelkarton.



Himmelsbote

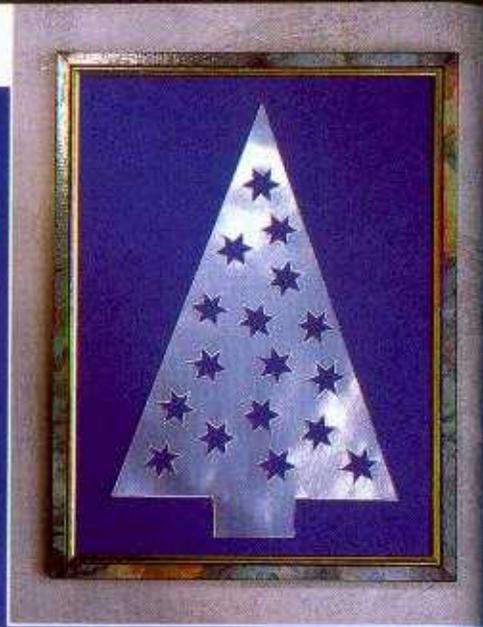
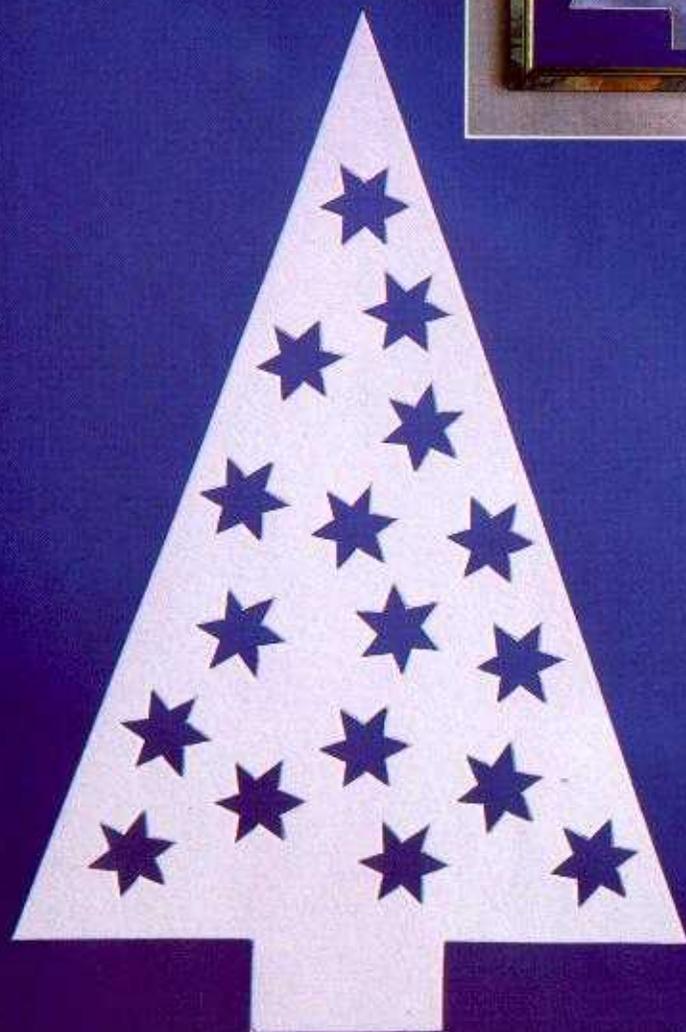




Tomtenweig und Kerzenlicht
Seite 26

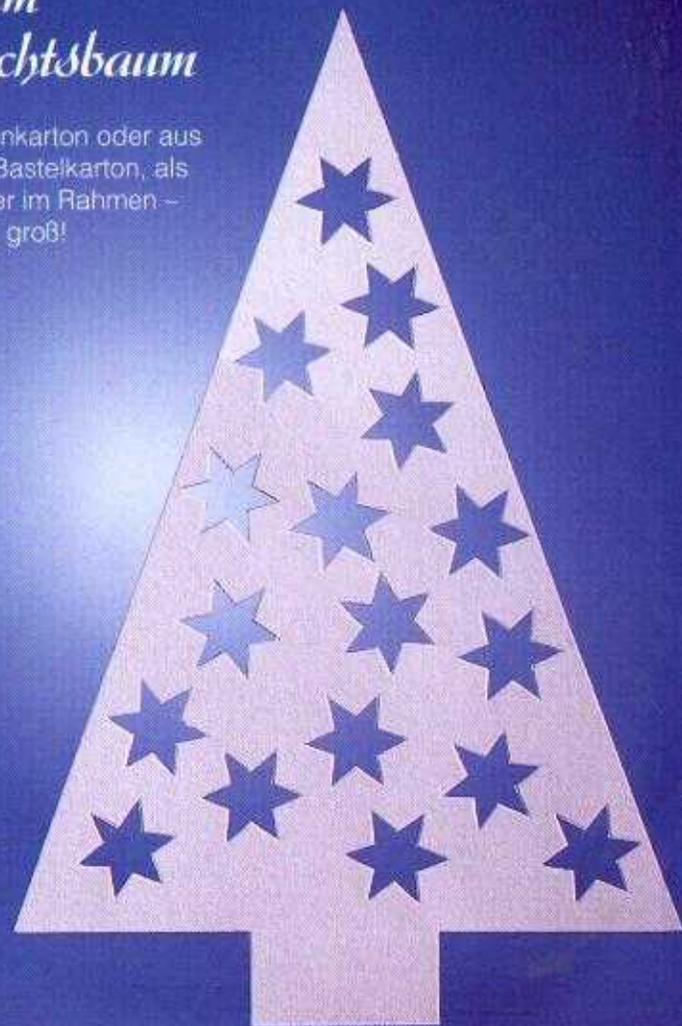


Himmelsbote
Seite 27



Sterne am Weihnachtsbaum

Aus weißem Tonkarton oder aus
silbernem Alu-Bastelkarton, als
Fensterbild oder im Rahmen –
die Auswahl ist groß!



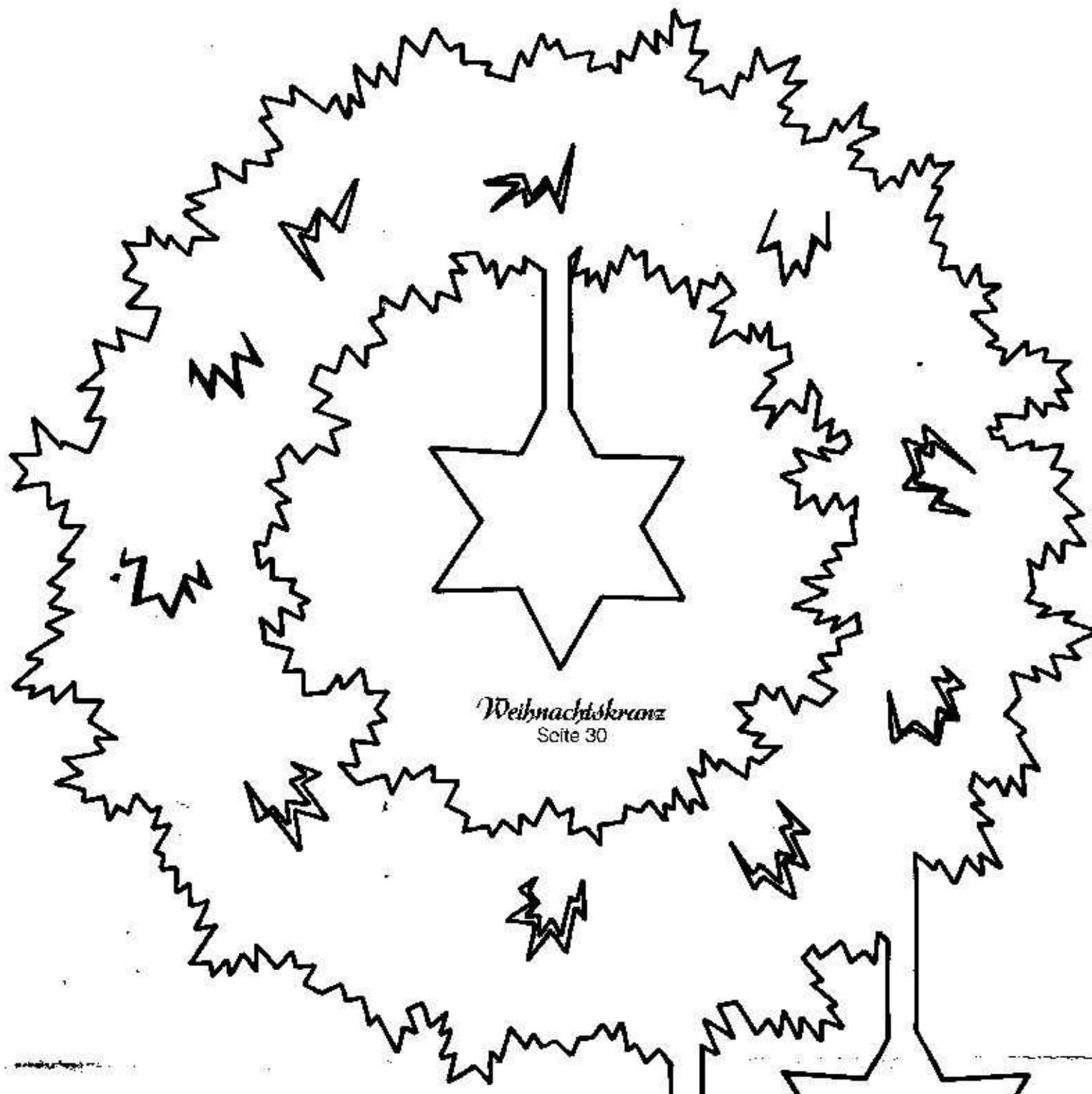




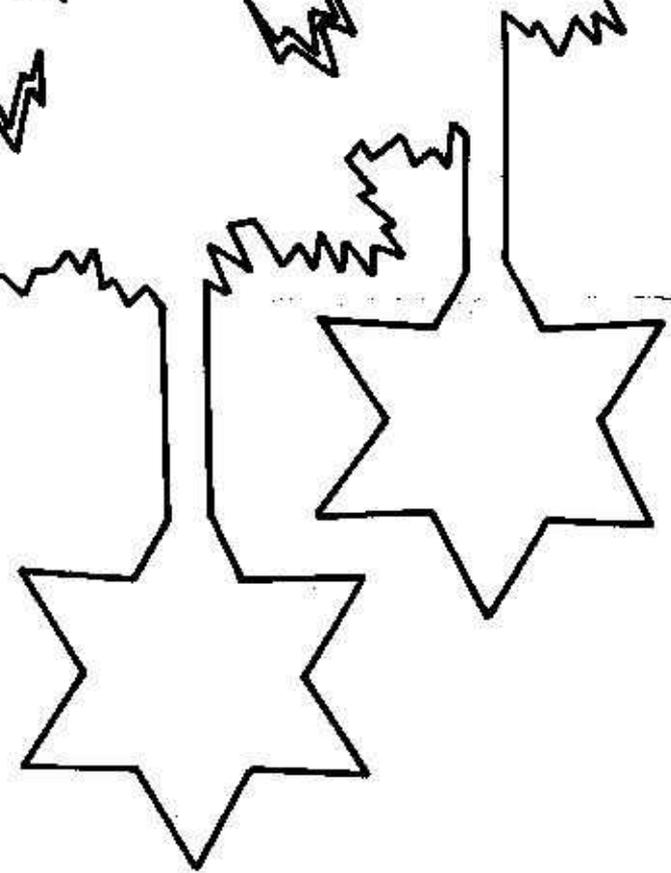
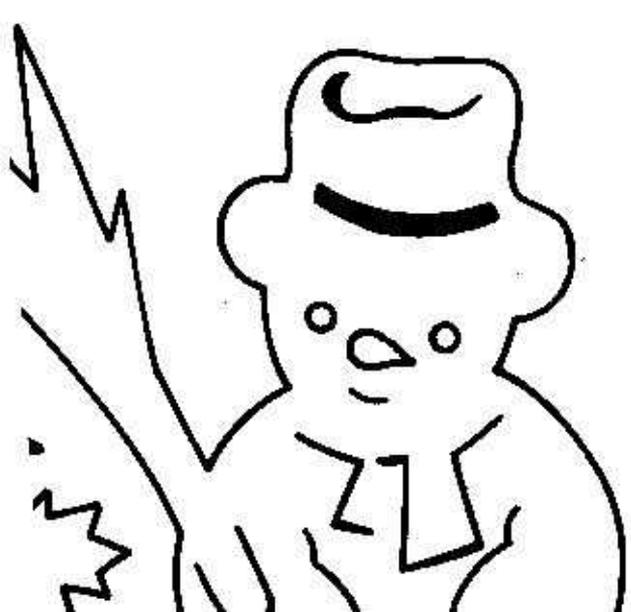
Weihnachtskranz

Im Winterwald





Weihnachtskranz
Seite 30





Im Winterwald
Seite 31

Schneemannkinder



