

TOPP 2486

DM 12,80

ÖS 93,—

SFr 12,80



Sie sind der Meinung, Nudeln gehören in den Kochtopf? Da irren Sie sich aber gewaltig, denn Nudeln sind das beste Bastelmaterial, das man sich vorstellen kann! Aus nachwachsenden, natürlichen Rohstoffen bestehend, kann man aus Ihnen sowohl naturbelassen als auch angemalt die unterschiedlichsten Dinge basteln: lustige Raupen und Schmetterlinge, lebensecht wirkende Salamander und Krabben, originelle Karten, bunte Blumenstecker, sogar stimmungsvolle Tischleuchten, Weihnachtsschmuck und vieles mehr. Man benötigt nur ein paar Nudeln, Klebstoff und je nach Geschmack Bastelfarben und schon kann's losgehen. Natürlich sind alle in diesem Buch verwendeten Nudeln in Deutschland erhältlich.

Ein Riesenbastelspaß
nicht nur für Kinder!



Konrad – Duden – Stadtbibliothek

Bardehle, Marion
Buntes Nudelallerlei
Ydk 13 BUN



06155865

3-7724-2486-4

Material-Mix

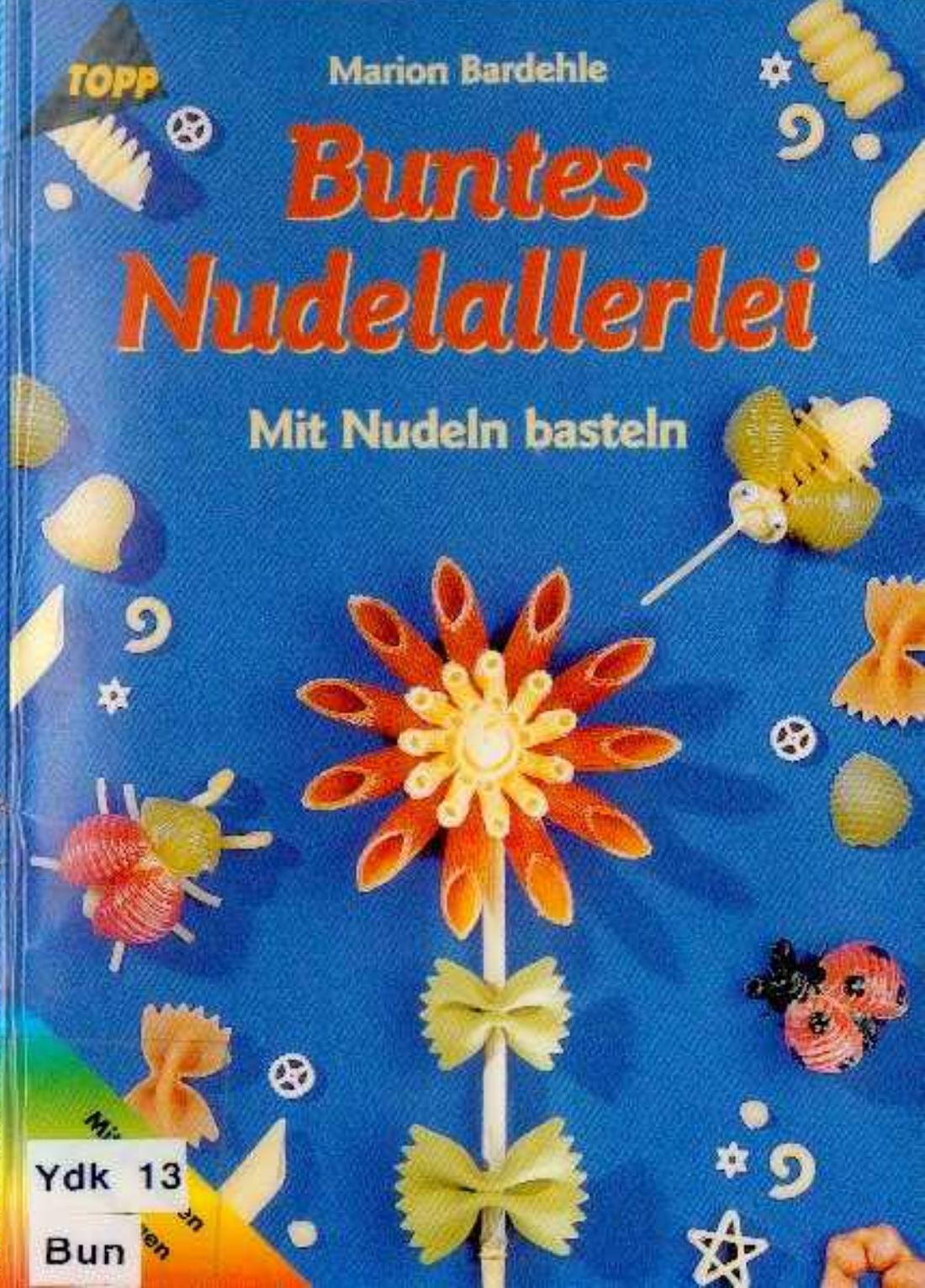
Ydk 13

Bun

TOPP Marion Bardehle

Buntes Nudelallerlei

Mit Nudeln basteln



Osterglocken

(Abbildung Seite 1)

Nudeln
Gnocchi, Glöckchen

Alumensteckdraht
Kreppwickelband in Grün
Schilderblumenblätter:
Moos
Stekschwamm
Blütenknäpfchen:
Bastelfarbe in Gelb und Orange
Heißkleber

Sehen diese Osterglocken nicht aus wie ocht? Der Steckdraht wird an einem Ende etwa 2 cm umgekrümmt und von hinten in eine Glockennudel geklebt. Um diese ordnet man nun drei oder fünf Gnocchi als Blütenblätter, die ebenfalls festgeklebt werden. Wenn der Heißkleber ausgehärzt ist, können die Blüten bemalt und die Stiele mit Kreppwickelband fest umwickelt werden. Anschließend arrangiert man die fertigen Osterglocken mit ein paar länglichen Schilderblumenblättern in einem kleinen Blumentopfchen, das zuvor mit einem Stekschwamm und etwas Moos gerulft wurde.

Yuk 23

Konrad-Duden-Schulbibliothek
Darmstadt

Fotos: frechverlag GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart;

Fotostudio Peter Eberts, Bamberg

Materialangaben und Arbeitshinweise in diesem Buch wurden von der Autorin und den Mitarbeitern des Verlags sorgfältig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Autoren und Verlag können für eventuell auftretende Fehler oder Schäden nicht haftbar gemacht werden. Das Werk und die darin dargestellten Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwertung und Verbreitung ist, außer für private, nicht kommerzielle Zwecke, untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Dies gilt insbesondere für eine Verbreitung des Werkes durch Film, Funk und Fernsehen, Fotokopien oder VIDEOKOMPAKTE sowie für eine abweichliche Nutzung der gezeigten Modelle.

Autorin: 6 7 8 9 10 11
Jahr: 2001 2002 2003 2004
mit freundl. Genehmigung

© 1999

frechverlag

GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart

Druck: frechverlag GmbH + Co. Druck KG, 70499 Stuttgart

ISBN 3-7724-2486-4 · Best.-Nr. 2486

Je länger man mit Nudeln arbeitet, umso faszinierender findet man die unendlichen Möglichkeiten aus den bereits vorgetformten Teilen neue Objekte zu gestalten.

Gerade für Kinder ist dieses preiswerte und ungefährliche Material sehr gut geeignet.

Aber auch Erwachsene werden Ihre Bastelfreude mit der Vielfalt

der Nudeln haben. Lassen Sie sich überraschen!

In diesem Buch finden Sie wunderschöne, aber auch witzige Ideen zum Verschenken und Behalten. Schon das gemeinsame Basteln wird ein Riesenspaß werden!

Ich wünsche Ihnen den gleichen Bastelspaß, den ich mit diesem Material hatte.

Ihre Marion Bardehle

NUDELN - ZUM ESSEN FAST ZU SCHADE!

Nudeln sind nicht nur ein Grundnahrungsmittel auf unserer Speisekarte, sie eignen sich durch ihre bei weitem unbegrenzte Haltbarkeit, die Vielfalt der Formen und nicht zuletzt durch ihre Frischwillinglichkeit gerade ideal zum Basteln.

Zwar kommen die meistens aus Hartweizenriesen bestehenden Nudeln aus Italien, doch mittlerweile findet man auch in den deutschsprachigen Ländern eine große Vielfalt an Sorten. Alle Nudeln, die ich für dieses Buch verwendete habe, finden Sie in Supermärkten, italienischen und türkischen Spezialitätenläden, Reformhäusern und sogar beim Metzger und Bäcker. Nudeln sind ganz groß im Kommen! Im Land der Pasta, in Italien, findet man natürlich noch weitere Formen, die häufig mit Tomaten, roten Rüben, Spinat, Curcuma oder Sepiatinte bunt gefärbt sind.

Neben den klassischen italienischen Nudelformen gibt es mittlerweile immer mehr Motivnudeln, die als Kindernudeln auf den Markt kommen. Die Motive reichen von verschiedenen Tieren, Sonne, Mond und Sternen, Weltkugeln bis zu Osterhasen und Weihnachtsaufführungen. Mit den guten alten Buchstaben nudeln lassen sich sehr praktisch Oster-, Weihnachts- oder Tischkarten beschriften. Häufig haben Bäcker eine vierteljährige Auswahl besonders bei großen Buchstaben nudeln.

Oft sind Nudeln einer Sorte in einer Packung unterschiedlich lang oder auch verdeckt. Deshalb sollte man sie vor dem Basteln immer vorsortieren und probieren. Manchmal wirken genau diese Verformungen jedoch sehr hübsch wie z.B. die Ärmel des goldenen Engels auf Seite 29.

Auf der rechten Seite habe ich zu den in diesem Buch verwendeten Nudel Formen die Hersteller angegeben. Dies bedeutet nicht, dass es eine ähnliche Form nicht auch von anderen Firmen gibt. Schließlich erscheint täglich eine Vielzahl von neuen Produkten auf dem Markt. Experimentieren Sie ruhig mit anderen Formen und entwerfen Sie eigene Figuren!

Nicht immer werden Sie alle im Buch angegebenen Nudelformen erhalten. Dann tauschen Sie sie durch andere Nudelformen, Holz- bzw. Wackkugeln, Pfleternutzen oder auch Draht für Beinchen oder Fächer aus.

Und wenn Reste vom Basteln übrig bleiben, wandern diese einfach in den Kochtopf somit bleibt kein Abfall zurück. Im Übrigen bestehen Nudeln aus nachwachsenden natürlichen Rohstoffen.



Klebstoffe

Am besten geeignet sind transparente Klebstoffe, wie z. B. UHU oder noch besser UHU Kraft. Bei lösungsmittelfreien Klebstoffen kann es passieren, dass die Nudeln nach dem Trocknen springen. Auf jeden Fall vorher testen! Die schnellsten und haltbarsten Klebeverbindungen erhält man mit einer Holzklebepistole. Kinder sollten mit solch einer Klebepistole nicht alleine arbeiten!

Farben oder Farbsprays

Ich halte Produkte auf Wasserbasis verwendete. Sie sind geruchsarm und trocknen sehr schnell. TERRAKOTTA-PEN von Hobbydee eignen sich sehr gut für kleine Muster.

Glanzlack und Glanzspray

Hier ist wie auch bei den Klebstoffen, die lösungsmittelfreie Version zu bevorzugen. Diese Lacke lassen die Nudeln wunderschön transparent erscheinen, wie z. B. die Windlichter auf Seite 19. Lösungsmittelfreie Lacke auf Wasserbasis sehen auf orangefarbenem oder grünem Nudeln milchig und pastellfarbig aus. Dieser Effekt kann durchaus erwünscht sein, wie z. B. bei der pastellorange farbenen Blüte auf Seite 17.

Sonstiges Werkzeug

Eine Flachzange eignet sich sehr gut z. B. zum Teilen von Farnfalle-Nudeln. Eine Hälfte geht beim Teilen immer kaputt. Mit der Flachzange zwickt man die unbeschädigte Seite in Form.

BUNTES TIERLEBEN

(Abbildung Seite 5/9)

Feuersalamander

Nudeln:

Kopf: 1 Gnocchi

Unterkiefer: 1 kleines Hörnchen

Hals: 1 Trulli

Körper: 4 Röhrennudeln, ca. 2 cm lang, Ø 1,3 cm

Schwanz: 1 Tortiglioni, 1 Rippone

Beine: 4 Hörnchen

Füße: 4 W-Buchstabennudeln oder 8 Y-Buchstabennudeln

2 Wackelaugen mit Läppen, Ø 7 mm
Glänzende Bastelfarbe in Schwarz,
Gelb, Rot
UHU Kraft

Suchen Sie vier Körperrnudeln aus, die, wenn man sie an den Enden zusammenklebt, eine Rundung bilden. Für den Schwanz kleben Sie eine Rippone in eine gebogene Tortiglioni und diese in die letzte Körperrnudel. Die Beine sollte man vor dem Kopf und Hals befestigen und den Klebstoff austrocknen lassen. Ein Hörnchen eignet sich gut für den Unterkiefer. Fußkrallen lassen sich mit W- oder Y-Buchstabennudeln darstellen. Danach wird der Salamander komplett schwarz bemalt. Die gelben Flecken setzen Sie ganz individuell. Zum Schluss erhält er noch rote Lippen, evtl. eine Zunge und die Wackelaugen.

Schildkröte

Nudeln:

Körper: 1 Conchiglioni rotgl.

Beine: 4 Hörnchen

Füße: 4 Rustelline

Kopf: 1 Muschel

Unterkiefer: 1 Trulli

Hals: 1 kleines Hörnchen

Unterbau: 1 Hörnchen, 1 kleine Farnfalle

Anmerkung: Wenn Sie Holzkleber verwenden, ist kein Unterbau nötig

Augen: 2 Stomchen

Bastelfarbe in Hautfarben, Orange,

Braun, Anthrazit, Grün

Holzkleber oder UHU Kraft

Als Erstes werden die Beine an den Körper geklebt. Halten Sie die Reihe oder stützen Sie sie ab, solange der Klebstoff noch feucht ist, damit sie nicht verrutschen. Danach befestigen man vier Rustelline als Füße. Nun kleben Sie eine Trulli als Unterkiefer in eine Muschel. Der Hinterkopf erhält eine Hörnchen Nudel und wird an dieser Stelle mit Heißkleber an den Körper geklebt. Wenn Sie keinen Heißkleber benutzen, muss man den Kopf unterstützen, z. B. mit einer kleinen Farnfalle oder Makaronistücken und einem Hörnchen in der Körper-Nudel. Die Stomchenaugen werden zuletzt aufgeklebt. Das netzartige Muster des Schildkrötenpanzers sollte man vor der Bemalung vorzeichnen.

Das orangefarbene Muster des Schildkrötenpanzers sollte man vor der Bemalung vorzeichnen.

Gelber Frosch

Nudeln:

Körper: Lumacorni rotgl.

Füße: 2 Farfalline farblos, grün

Augen: 2 Rustelline

TERRAKOTTA-PEN in Orange, Braun
Glanzlack

Grüner Frosch

Nudeln:

Körper: Lumacorni rotgl.

Füße: 2 Conchiglie rotgl.

Augen: 2 Hörnchen

Bastelfarbe in Metallicgrün, Gelb, Rot,
Schwarz

Für beide Frösche:

Wackelaugen mit Läppen, Ø 7 mm
UHU Kraft oder Heißkleber

Diese wiligen Hüpfen kommen überall gut an. Sie sind schnell zusammengeklebt und bemalt.

Gelber Frosch: Die grünen Schmetterlingsnudeln müssen leicht übereinander geklebt. Darauf befestigen Sie einen kleinen Körper. Wenn die kleinen Röder (Rustelline) und Wackelaugen fest sitzen, erhält der Frosch noch etwas „Lippenshirt“, ange deutete Nasenlöcher und Glanzlack.

Grüner Frosch: Für das grüne Sitzmaul sucht man einen langen Körper aus, der die Muschelfüße hinten überdeckt. Der grüne Frosch erreicht in derselben Weise wie der gelbe Frosch.



AUF DEM MEERESGRUND

(Abbildung Seite 12/13)

Grüne Krabbe

Nudeln:
Körper: 1 Conchiglioni rigati oder Lumaconi rigati
Beine: 8 kleine Hörnchen
Arme: 2 Hahnenkämme
Zangen: 4 Gnocchetti
Mund: 1 Trulli oder 1 Trilli
Augen: 2 Ditalini rigati 47 oder Ruottolini

Farbspray oder Bastelfarbe in Hellgrün, Dunkelgrün, Schwarz, Weiß (UHU Kraft oder Holzkleber)

Da hier Nudelformen verwendet wurden, die nicht unbedingt leicht zu finden sind, habe ich Alternativformen angegeben.

Kleben Sie zuerst die beiden Arme und - nachdem der Klebstoff getrocknet ist - die Beine an die Körpermutter. Es folgen die Zangen, die Augen und der Mund. Mit hellgrünem Farbspray wurde die Krabbe grundiert und mit dunkelgrünem Spray (nur leicht drücken) getupft. Die Zangen bemalt man mit schwarzer, die Augen mit weißer und schwarzer Bastelfarbe.

Brauner Krebs

Nudeln:
Körper: 1 Lumaconi rigati
Beine: 8 Hörnchen
Arme: 4 Spiralnudeln
Zangen: 2 Broschetti
Mund: 1 Trulli
Augen: 2 Ruottolini

Farbspray in Kupfer
Bastelfarbe in Beige, Schwarz
UHU Kraft

Die Klebefolge entspricht der der grünen Krabbe. Wenn der Klebstoff ausgehöckert ist, kann der Krebs mit Kupferspray gefärbt werden. Danach bemalt man das Gesicht, die Zangen und die Augen wie auf dem Foto beige und schwarz.

Hummer

Nudeln:
Körper: 1 Lumaconi rigati
Schwanz: 2 Spaghettis, 1 Gnocchi
Beine: 8 kleine Hörnchen
Arme: 4 Glöckchen
Zungen: 2 Muscheln
Knopf: 2 Muscheln
Hals: 1 kleines Hörnchen
Augen: Gabelspaghettistückchen / Ohren Spaghetti

Bastelfarbe in Lachsmetallic, Schwarz, Weiß
UHU Kraft oder Holzkleber

Wäre so ein Hummer nicht einmal eine ausgetilgte Tischdeko?

Die große Öffnung der Lumaconi-Nudel zeigt nach hinten, hier werden die beiden Spaghettis für den Schwanz und ein Gnocchi für das Schwanzende angeklebt. Jetzt befestigt man die acht Hörnchenbeine. Der Kopf besteht aus zwei aufeinander gesetzten Muschelnudeln. Wenn sie fest sitzen, fügt man zur Verstärkung ein Hörnchen als Hals ein. Für die Arme verwendet man je zwei Glöckchen-nudeln und eine Muschelnudel als Zange. Spaghetti als Fühler und abgeschnitten Teile von Gabelspaghetti als Augen vervollständigen den Hummer. Die Bemalung erfolgt mit Bastelfarben in Lachsmetallic, Schwarz und Weiß.

Bunter Fisch

Nudeln:
Körper: 1 Conchiglioni rigati
Untere Flossen und Schwanzflosse: 2 kleine, 1 große Farfalla
Seitliche Flossen: 2 Carlini
Rückenflosse: 1 Hahnenkamm
Augen: 2 Sternfalter-Nudeln

Perlmutterbastelfarben in Gelb, Grün, Smaragd, Türkis, Ultramarin, Schwarz, Weiß
Holzkleber oder UHU Kraft

Alle Flossen und die Augen werden unter bzw. auf die große Conchiglioni-Nudel geklebt. Vor dem Fixieren müssen die Schmetterlingsnudeln und die Carlini (rundliche Farfalla) geteilt werden. Das geht ganz einfach: Man zwickt mit einer Flachzange solange

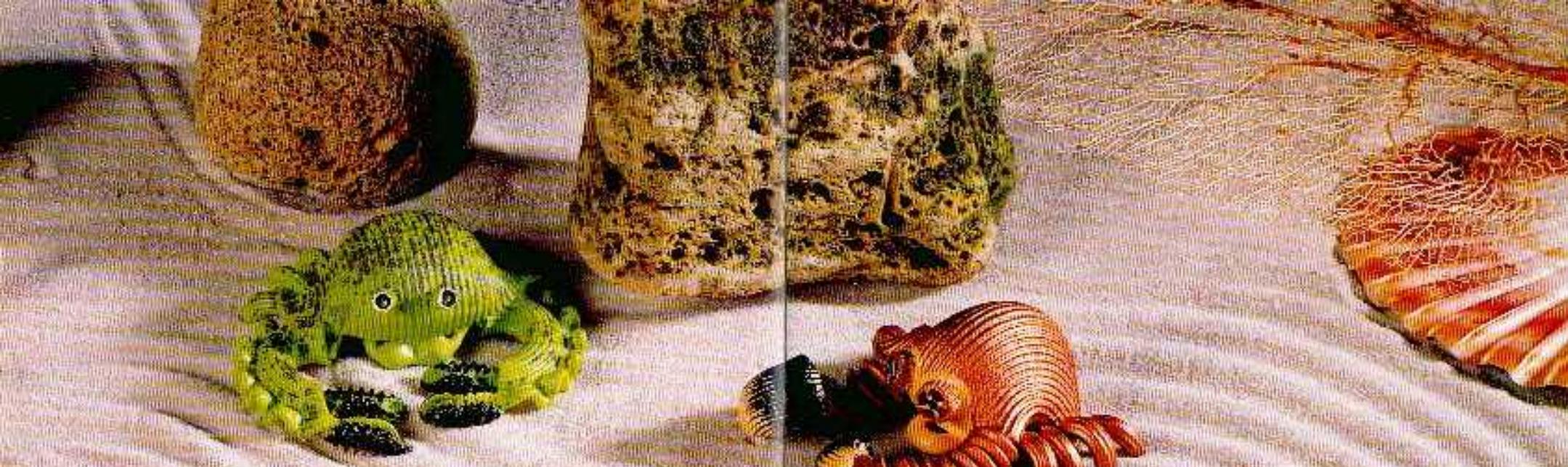
klirrende Teile von einer Farfallaseite ab, bis die gewünschte Hälfte übrig ist. Dabei kann schon mal die eine oder andere Nudel zu Bruch gehen. Wenn alle Teile fest sitzen, kann der Fisch bemalt werden. Perlmutt- oder Metallicfarben wirken hier besonders hübsch. Die Wimpern sind mit Schwarz angemalt.

Krake

Nudeln:
Körper: Lumaconi rigati
Arme: 8 Hahnenkämme, 8 Piffls
Augen: 2 Trulli

Farbspray in Goldgelb, Kupfer TERRAKOTTA-PEN in Weiß, Gelb, Braun
Holzkleber

Creste di Gallo, d. h. Hahnenkämme, eignen sich herrlich für Krakenarme. Man sucht sich unterschiedlich lange und gebogene Nudeln aus, klebt an ein Ende jeweils eine Piffl (es eignen sich auch andere Arten wie Glöckchen oder Spiralen) und an diese fertigen Arme unten eine große Lumaconi-Nudel. Ein paar Fangarme greifen dabei nach oben, andere ringeln sich nach unten. Zwei Trulli-Nudeln bekommt der Krake als Augen. Er wird danach mit goldgelbem Farbspray grundiert und mit Kupferfarbenem leicht überströmt. Zuletzt malt man mit dem TERRAKOTTA-PEN weiße Tupfen auf seine Arme. Die Augen in Gelb und Braun wirken mit einem weißen Lichtpunkt wie echt.



PRACHTVOLLE RAHMEN

Rahmen in Schwarz-Gold

Nudeln
Hähnenkämme, Ruote und Rostelline,
Rippetti, kleine Nöckchen

Bilderrahmen aus Holz z. B. mit
Wellenrand
Farbspray oder Bastelfarbe in Schwarz
Bastelfarbe in Ralgold
Blattmetall mit Haltgrund und Schellack
UHU Kraft

Kaum zu glauben, dass dieser romantisch anmutende Bilderrahmen mit Nudeln gestaltet ist!

Ordnen Sie zuerst alle Nudeln zur Probe auf dem Holzrahmen an. Erst dann werden die Nudeln nach und nach aufgeklebt. Nach einigen Stunden kann der Rahmen schwarz besprüht oder bemalt werden. Am Ende dieser Trocknungszeit bestreichen Sie die Stellen, die vergoldet werden sollen, dünne mit Haltgrund. Nach 15 Minuten kann das Blattmetall nach der Gebrauchsanweisung des jeweiligen Herstellers aufgebracht werden. Die anderen, so nicht vergoldeten Nudeln werden mit einem harten Borstenpinsel nur leicht goldfarben überstrichen. Am nächsten Tag schützt man noch die „Vergoldungen“ mit Schellack.

Rahmen in Silber

Nudeln
Gnocchi, rechteckige Form
(z. B. von Kathus)

Bilderrahmen aus Holz
Farbspray oder Bastelfarbe in Silber
UHU Kraft

Man sortiert die Nudeln zunächst vor und legt sie probeweise auf den Rahmen. Kleben Sie zuerst die obere und untere Reihe, danach die beiden Seiten und zum Schluss vier Nudeln diagonal in die Ecken auf. Vergessen Sie nicht, vor dem Sprühen das Glas zu entfernen.



WUNDERSCHÖNE BLUMENSTECKER

Diese Blumen sind ein toller Blickfang auf der Fensterbank und ein beliebtes Mitbringsel.

Für alle Blumenstecker gilt:
Alle Blüten werden mit UHU Kraft oder
Holzkleber auf eine Tonkartonscheibe
geklebt und diese wird auf einem
Holz- oder Bambusstiel fixiert. Der Stiel
wird, wie auch die meisten Blätter,
grün bemalt oder mit Krepppapier
band umwickelt.

Blume in Gelb mit grün-brauner Mitte

Nudeln:
11 Glöckchen
1 Röute
2 Hahnenkämme

Farbspray in Gelb
TERRAKOTTA-PFN oder Bastelfarbe in
Grün, Braun
Tonkartonscheibe, Ø 3,5 cm

Blume in Blau mit gelber Mitte

Nudeln:
9 Hörnchen oder Fröschen
1 Trulli
2 Schneckerl

Bastelfarbe in Blau, Grün, Gold
Tonkartonscheibe, Ø 3 cm

Blume in Orange mit gelber Mitte

Nudeln:
11 Penne in Orange
11 kleine Hörnchen

1 Trulli
2 verschiedene Farfalle
Glanzlack auf Kunstharzbasis
Tonkartonscheibe, Ø 3,5 cm

Bunte Blume mit gelber Mitte

Nudeln:
7 Muscheln (Conchiglie) oder Gnocchi
/ kleine Muscheln
1 Röutelline
3 Muscheln als Blätter (von diversen
Firmen erhältlich)

TERRAKOTTA-PFN in Gelb, Orange, Rot,
Rau, Grün
Glitterfarbe in Kupfer oder Gold
Tonkartonscheibe, Ø 3,5 cm

Blume in Pastellorange mit gelber Mitte

Nudeln:
12 Penne in Orange
1 Trulli
2 Penne in Grün

Lack auf Wasserbasis
Tonkartonscheibe, Ø 3,5 cm

Bei den mittleren und der rechten
Blüte, die aus den gleichen orangefarbenen Pennekugeln bestehen,
sicht man den Unterschied, ob sie mit
Kunstharzlack oder mit Lack auf
Wasserbasis behandelt wurden. Mit
Kunstharzlack wirken die Nudeln
transparent, mit Wasserlack werden
sie milchig wie Reiblack.



TRANSPARENTE WINDLICHTER

Wenn Nudeln lackiert werden, wirken sie wunderschön transparent. Als Windlichter verbreiten sie stimmungsvolles Licht.

Hohes Windlicht

Nudeln
4 Lasagnablätter
18 Penne tricolore
1 Trulli

Rundes Windlicht

Nudeln
9 Cannelloni
9 Penne in Grün
9 Farfalle in Orange
9 Muscheln (Conchiglie) oder Gnocchi

Für beide Windlichter benötigen Sie:
UHU Krott
Glanzlack (keine Wasserbasis)

Für das hohe Windlicht klebt man vier gleichmäßige Lasagnablätter zusammen. Dazu beschichtet man das hintere Blatt außen und die beiden seitlichen direkt an einer Außenkante mit Klebstoff, lässt ihn sieben Minuten trocknen und drückt dann die Seiten auf die hintere Platte (stehend). Nach dem Aushärten folgt das vordere Nudelblatt in gleicher Weise. Markieren Sie mit einem Bleistift einen kleinen Kreis ($\varnothing 1 \text{ cm}$) auf der vorderen Platte und kleben Sie neun rote Penne wie auf dem Foto um den Kreis herum. Nach etwa 30 Minuten werden neun grüne Penne und eine Trulli in der Mitte eingefügt.

Für das runde Windlicht kleben Sie neun Cannelloni zusammen. Nach dem Aushärten können sie mit Penne, Farfalle und Muscheln dekoriert werden.

Zum Schluss besprüht man die Windlichter mit Glanzlack und lässt sie zwei bis drei Tage trocknen. Am besten verwendet man einen Korkuntersetzer, wenn ein Teelicht hineingestellt werden soll.



LUSTIGES GETIER

Hier kann man seiner Kreativität freien Lauf lassen! Mit Hartalle Nudeln lassen sich wunderbar Schmetterlinge basteln. Für die Raupon können ganz unterschiedliche Nudelarten verwendet werden. Auch mit gelben, roten und grünen Nudeln, ganz in Natur, wirken diese Insekten sehr schön. Ansonsten stehen verschiedene Bastelfarben, Glitzerpasten und Wackelaugen zur Verfügung.

Schmetterlinge

Nudeln: Flügel: 10 rötliche (von diversen Firmen)

Körper: Biegeplüscht in verschiedenen Farben
Fühler: künstliche Blütenstaubgefäß (Bastelgeschäft)

Farbspray, Basteltarben, TERRAKOTTA-PEN, Glitzerpasten in beliebigen Farben zum Bemalen
Achten Sie bei den Färbefallen-Nudeln darauf, dass es natürlicher aussieht, wenn die unteren Flügel kleiner als die oberen sind.
Die Körper bestehen aus Biegeplüscht. Dazu knickt man 12 cm davon genau in der Mitte und verdreht den Draht ein- bis zweimal ganz fest. Das ist der Schwanz. Nur zieht man beide Enden etwas auseinander, setzt die unteren Flügel dazwischen und verdreht den Biegdraht einmal darüber. Jetzt kommen die zweiten Flügel an die Reihe. Danach folgen zwei Ohrhaken. Der Biegeplüscht kann entweder zu Fühlern eingerollt oder nur umgeknickt werden. Damit man sich nicht

stechen kann. Wohin man bunte Schmetterflügel haben möchte, sollte man sie vor dem Einwickeln in den Biogut auch bemalen oder besprühen. Die Schmetterlinge sehen sehr hübsch als Blumenstecker auf einem Basteldraht aus, man kann sie aber auch als Aristecker oder als Haarschmuck verwenden. Befestigen Sie einfach ein paar Schmetterlinge an der Gardine oder an den vier Ecken eines Deckchens für ein Brokkorbchen - die Wirkung ist erstaunlich!

Grün-orangefarbene Raupe

Nudeln: Kopf: 1 Grashalz, Unterkiefer: 1 Carlini oder 1 kleine Farfalla, Körper: 2 Hähnenkämme

Biegeplüscht in Orange, 20 cm lang
2 Wackelaugen, Ø 7 mm
TERRAKOTTA-PEN in Schwarz, Weiß, Hellgrün, Orange
UHU Kraft

Zuerst teilt man eine Carlini- oder Farfalla-Nudel, indem man von einer Nudel kleine Stücke am besten mit einer Flachzange abbricht. Der so gewonnene Unterkiefer und ein Grashalzkopf werden grün bemalt. Ein Ende des Biogutplüschrads wird zu einer kleinen Schlaufe gedreht. Das ist die Zunge. Schließen Sie auf das andere Ende des Biegeplüschts zwei bemealte Hähnenkämme (1 cm Abstand von der Zunge) und kleben Sie den Unterkiefer direkt unter den Kopf über die Schlaufe. Es fehlen nur noch Wackelaugen, die Körper- und

die Gesichtsbemalung (siehe Foto). Mit dem Schwanzende kann die Raupe an einem Zweig befestigt werden.

Raupe mit blauem Biegeplüscht

Nudeln:

Kopf: 1 Hörnchen, Fühler: 2 Gabelspaghetti, Zunge: 1 kleine Muschel, Körper: 5 Trilli

Biegeplüscht in Blau, 30 cm lang
2 Wackelaugen mit 2 Ufern, Ø 7 mm
TERRAKOTTA-PEN in Rot, Blau
UHU

Der Biegeplüscht wird nach etwa 14 cm umgebogen und in die große Öffnung der Hörnchen nadel geklebt.



Nur schließt man immer im Abstand von 1 cm fünf Trülls auf das kurze Ende undwickelt das lange Ende um alle Körpermüdeln bis zum Schwanz. Der Klebstoff für die Augen und die Hörner muss ca. sieben Minuten lang austrocknen. Die Muschelnudel für die Zunge sollte vor dem Aufkleben rot bemalt werden, die Fühler erst danach.

Bunte Raupe

Nudeln:
Kopf: 1 Hörnchen
Augen: 2 kleine Muscheln, 2 Sternchen
Körper: 3 Rippensalat

Biegeplüschtuch in Schwarz, 15 cm lang
ILRIVIKOTTA-PEN in Orange, Rot,
Blau, Grün
UHU

Bis auf die Augen sollte man alle Nudeln vor dem Zusammenkleben bemalen. Ein Trull des Biegeplüsches wird etwas umgebogen und so in die größere Öffnung des Hörnchens geschoben, dass am Mund schwarze Borstenhaare herauskommen. Die Rippensalat klebt man im Abstand von 1 cm auf den Biegeplüschtuch. Zwei Muscheln und zwei Sternchen bilden die Augen.



Marienkäfer

Nudeln:
Körper: 1 Muschel
Flügel: 2 Muscheln in Rot
Kopf: 1 kleines Hörnchen
Füße: Fadenmüdeln oder Spaghetti

Basteelfarbe in Schwarz
Glanzlock, UHU Kraft

Dieser kleine Glücksbringer ist schnell gehostet. Dazu klebt man auf eine

längliche Muschel zwei rote Deckflügel. Wenn sie nicht mit Tintenfarben getöpferte Nudeln nicht bekommen sollten, werden die Flügel oben rot bemalt. Hier wurden sie nur lackiert. Jetzt erhält der Käfer noch einen Kopf und Beine:

Biene

Nudeln:
Körper: 2 Sputnik, 1 Hörnchen
Hügel: 2 Muscheln in Grün
Kopf: 1 Trull, 2 Wackelaugen, Ø 4 mm
Rüssel: Spaghetti

Glanzlock, UHU Kraft

für den Körper werden zwei Sputniks übereinandergelobt. Auf ein Ende setzt man ein Hörnchen, auf das andere eine Trull mit einem Spaghettistück (3 cm). Jetzt festen nur noch die Flügel, die Augen und zum Schluss der Glanzlock.

NUDELGLÄSER

Eine tolle Geschenkidee und eine originelle Dekoration für die Küche sind Glasgefäß mit einem hübsch dekorierten Deckel und mit interessanten Nudeln gefüllt. Beide Deckel werden mit UHU Kraft beklebt.

Gefäß mit Glasdeckel

Nudeln:
Fräschill
Penne in Orange
Weihnachtsbäume in Grün
Glöckchen



Gefäß mit Korkdeckel

Nudeln:
Makkaroni
Penne tricolore
Rote Röhrchenudeln, etwa 2 cm lang,
Ø 1,5 cm

Die Rosette auf dem Glasdeckel wird von außen nach innen geklebt. Für den Korkdeckel wurden zuerst Makkaroni in unterschiedlichen Längen zusammengeklebt und dieser Turm wurde in die Mitte gesetzt.

SCHMUCK AUS NUDELN

Nudeln eignen sich ideal für das Kreieren von Schmuck, da sich viele Sorten auf verschiedenste Weise aufzuhüften lassen. Dazu kann man Perlgarne, Wolle, Kordeln oder bunte Schnürsenkel verwenden. Die Nudeln können Sie ganz nach Geschmack bemalen, besprühen und lackieren oder in Natur belassen. Eine große Auswahl an Ketterverschlüssen finden Sie im Bastelgeschäft oder Sie streuen die verknöpfte Kette einfach über den Kopf.

Dreifach-Kette

Nudeln:
Gnocchetti tricolore

Purpur

Da manche Nudeln zu große Öffnungen haben, müssen die kleinen

Gnocchiniudeln zunächst vorsortiert werden.

Ich habe beim ersten inneren Strang eine helle Nudel zwischen zwei bunten gerädert, beim zweiten Strang zwei und darin drei. Die fertigen Stränge haben unterschiedliche Längen.

Schmetterlingsnudel-Kette mit Ohrcuffs

Nudeln:
Farfalle in Orange, Grün
Riccioline

Purpur in Gelb, Grün
2 Ohrcuffs mit Stein
Glitterpaspel in Kupfer

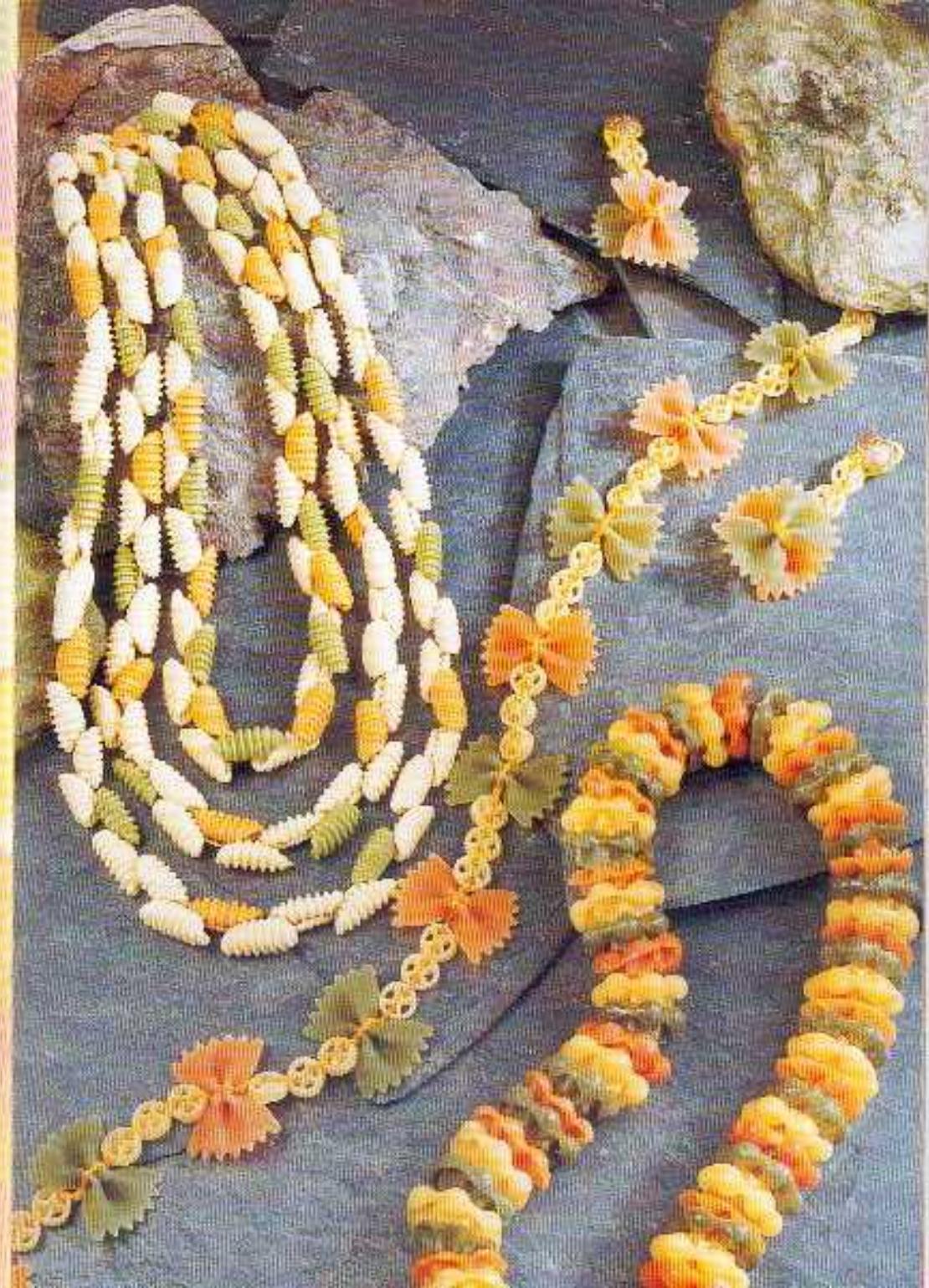
Bei dieser Födeltechnik wird immer ein Faden von oben und der andere Faden von unten durch dieselbe Öffnung geführt. Vor und nach jeder Schmetterlingsnudel werden die Fäden zweimal verknotet. Die Farfalonudeln der Ohrringe umwickelt man mehrmals mit den Fäden.

Dicke Kette in Gelb, Orange und Grün

Nudeln:
Pari tricolore

Kordel oder Wolle

Diese interessante Nudelform sieht aus wie eine Blüte. Für eine Kette sind diese Nudeln schnell aufgefädelt.



Regenbogen-Kette

Nudeln:
Glöckchen
Ditallini rigati oder Puntallini oder
Perlen; Ø 4 mm - 6 mm

Farbspray oder Bastelfarben in Gelb,
Rot, Blau
Festes Gom (etwa fünfmal so lang wie
die fertige Kette)

Das Aufdübeln dieser Kette dauert
etwas länger, aber die Mühe lohnt
sich. Wenn Sie Farbspray verwenden
wollen, dann sollten Sie erst die fertige
Kette besprühen. Es sieht schon aus,
wenn durch das Sprühen einige
Nudeln zweifarbig sind. Verwenden
Sie zum Sprühen eine Plastikfolie als
Unterlage, damit die Nudeln nicht
ankleben.

Wenn Sie die Nudeln bemalen wollen,
sollten Sie sie dafür einzeln auf
Zahnstocher spießen.

Stecken Sie den Faden von der Rück
seite durch eine Glöckchennudel,
tädeln Sie dort eine Ditallini auf und
führen Sie den Faden wieder zurück.
Die Zwischenräume zwischen den
Glöckchennudeln werden durch je
eine Ditallini gebildet. Lösen Sie dann
wie oben beschrieben fort.

Kette aus Glöckchennudeln und Trulli

Nudeln:
Glöckchen
Trulli
Ditallini rigati oder ähnliche Nudeln

Farbspray in Hellgrün
TERRAKOTTAPEN in Orange, Blau
Festes Gom

Nach dem Bemalen der Nudeln
(siehe Foto) und dem Trocknen der
Farben tädeln man die einzelnen
Nudeln so auf, dass über einem
Glöckchen drei kleine Ditallini sitzen
und darunter vier. Dazwischen
kommen die Trulli.



WEIHNACHTSSCHMUCK

Diese hübschen Anhänger und Engel sind nur ein kleiner Teil der Möglichkeiten Weihnachtsschmuck aus Nudeln zu basteln. Im Handel sind Weihnachtsnudeln, in deren Packung sich verschiedene Formen befinden, erhältlich. Damit kann man nicht nur Baumanhänger, sondern auch Weihnachtskarten (siehe Seite 31) gestalten. Mit Buchstabennudeln lassen sich hübsche Beschriftungen auf Karten zaubern.

Kränze aus Sternen und Kometen

(Im Foto ganz links und ganz rechts)

Nudeln:

Kometen- und Sternennudeln

Silbertüten: 1 StU

Achten Sie darauf, dass Sie die Nudeln immer an der richtigen Stelle mit einer Unterseite verkleben. Glitzerspray oder -posto lässt die fertigen Sterne funkeln.

Goldener Engel

Nudeln:

Rock und Armel: 3 Glöckchen

Körper: 1 Frischli

Kopf: 2 Muscheln

Heiligenschein: 1 Sonne

Augen: 2 Sternchen

Flügel: 1 Tortallo (von diversen Formen)

2 weiße Federn

Bastelfarbe oder spray in Gold

1 StU Glitzerpasta in Gold

Heißkleber, Goldfäden

Einige der Glöckchen-Nudeln sind etwas breiter. Also eignen sich besonders gut für die Arme, Rock,

Arme und der zusammengesetzte Kopf können nun an den Körper geklebt werden. Wenn der Klebstoff getrocknet ist, folgen Augen, Heiligenschein und die Tortallo-Flügel. Zuletzt wird der Engel nach Belieben vergoldet und die Federn werden hinter die Arme geklebt.

Goldener Stern

Nudeln:

Penna:

1 Rote

Glitzerpasta in Silber

Goldfäden: 1 StU

Die abgeschrägten Penna-Nudeln eignen sich sehr gut für Sterne. Deren Anordnung ist beliebig variierbar. Als Mittelpunkt wird eine mit Glitzerpasta vorziige Rote ausgeklebt.

Weißes Engelchen

Nudeln:

Rock: 6 Spiralen

Körper: 2 Choco

Arme: 2 Hörnchen

Kopf: 2 Muscheln

Heiligenschein: 1 Mond

Haar: 17 Sterne

Flügel: 1 große Tortallo (von diversen Formen)

1 Komet

Bastelfarbe in Weiß/Gold

Glitzerpasta in Gold

Heißkleber

Die Spiralen eignen sich gut für den schönen Engelsrock. Als Körper werden zwei Choco zusammen-



gedreht. Ringsherum ordnet man nun sechs Spiralen an. Zwei Hörnchen dienen als Arms. Sie halten eine Kombination. Der Kopf besteht aus zwei aneinander geklebten Muscheln und wird von einem Mond als Hörnchen.

schein gekrönt. Als Frisur bekommt das Engelchen Sternchen mit Glitterpaste. Eine goldbemalte Hörnchenudel komplettiert das Ganze. Zum Schluss strahlt das Engelsgewand in weißer Pastellfarbe und Goldglitzer.

KARTENGRÜSSE MIT NUDELN

Mit diesen wunderschönen Karten werden Sie bestimmt viel Freude breiten. Und sie sind auch noch ganz schnell gebastelt.

Weihnachtskarten mit Fensterausschnitt

Nudeln
Weihnachtsnudeln
Großes Sternchen
Kleine Sternchen

Regenbogen-Tonkarton
Glitterpaste in Gold, Silber
Metallicfarbe in Goldgelb
Passepartoutkarten in Blau, Gold, Weiß
(z. B. von Hobbideal)
UHU

Hinterkleben Sie die Kartenausschnitte mit farblich passendem Regenbogen-Tonkarton und dekorieren Sie die Nudeln wie z. B. auf dem Foto darauf. Nach Belieben können Sie nur die Karte mit Glitterpasten oder Metallicfarben beschriften oder bemalen.

Notenkarte

Nudeln
Notennudeln
Buchstabennudeln

Wollpappe in Rot (23 cm x 33 cm)
Elefantenhautpapier in Blau (14 cm x 19 cm)
Notenblatt
Glitterpaste in Gold
UHU Kraft

Diese exklusive Karte besteht durch die Notenschlüssel und die Noten. Ich fand diese Nudeln in einem kleinen ischen Supermarkt. Aber auch mit Weihnachtsnudeln sollte diese Karte sehr gut aus. Die Wollpappe wird in der Mitte über ein Liniol geknickt. Sollte die Rollierung des brauen Papiers mit Klebstoff nicht halten, kann man auch einen Heftier verwenden oder sie mit ein paar Nähstichen fixieren. Kleben Sie die Notennudeln auf. Eine Notenzeile wird vorsichtig in Form geschnitten. Als Abschluss erhalten die Buchstabennudeln noch Glitterpaste.

TIPP:

Im Handel erhalten Sie eine Fülle von verschiedenen Motivnudeln wie z. B. Häschchen (siehe Seite 5), Bauernhof- und Zootiere. Damit lassen sich auch Ostern-, Geburtstags- und sonstige Karten wunderbar gestalten.

